

САМО СЪС СОБСТВЕНИТЕ СИ ОЧИ
БИХТЕ МОГЛИ КАКТО ТРЯБВА
ДА СЕ ВЪЗХИТИТЕ НА КРАСОТАТА

Йоан Екзарх Български
Шестоднев,
IX-X в.



САЛОН
НА ИЗКУСТВОТА



НАЦИОНАЛЕН
ДВОРЕЦ НА КУЛТУРАТА
КОНГРЕСЕН ЦЕНТЪР
СОФИЯ



МИНИСТЕРСТВО
НА КУЛТУРАТА



СТОЛИЧНА
ОБЩИНА



РЕСПУБЛИКА



OSTA COFFEE

XVIII

MEMBER

CAPE



СКЪПИ ПРИЯТЕЛИ,

За мен е чест да ви поздравя като домакин на XX-то издание на „Салон на изкуствата“. Това културно събитие е ключово за столицата и страната ни. Националният дворец на културата е именно онова място, което обединява традиционното с модерното чрез проекти от разнообразна жанрова палитра - музика, театър, изцяло изкуство, литература, нови визуални и звукови технологии и всичко, което възпитава Вкусове и генерира култура. „Салон на изкуствата“ 2015 определено ще бъде запомнен със съвременните начини за представяне на най-древните музи. Това е първото мащабно събитие, в което творците от всички сфери приобщават виртуалното и интимното общуване с публиката благодарение на иновациите и мултимедията. Представленията на „Квартет“ от Хайнер Мюлер, „Улицата“, мултимедийната изложба „Дух и светлина“ с картини на Владимир Димитров – Майстора са само част от събитията, чрез които публиката ще препогреди пъзела на модерното изкуство. Ще преоткриете богатството на българския фолклор чрез рогонските гайдари и великата Валя Балканска, представен в откриващото събитие на Салона с гостуващата шотландска група на гайдари Red Hot Chili Pipers. Ще имате възможността да преживеете нови оперни спектакли, етно, джаз и алтернативна музика, участие на единствения органист, номиниран за „Грами“ – Камерън Карпентър.

Вярвам, че ще успеете да съпреживеете XX-ия „Салон на изкуствата“ по незабравим начин като станете част от него и гостувате на ДВОРЕЦА.

И не забравяйте, както е казал Константин Станиславски, гениалният преобразувател на сценичното изкуство, да обичате изкуството в себе си, а не себе си в изкуството!

МИРОСЛАВ БОРШОШ

Изпълнителен директор на НДК

DEAR FRIENDS,

As a host of the XX edition of Le Salon des arts, I am honoured to congratulate you! This cultural event is key for the capital and the country.

The National Palace of Culture is precisely that place that combines traditional and modern thinking through projects with a diverse range of genres - music, theater, fine arts, literature, new visual and sound technology, and everything that can educate and provoke interest for culture.

Le Salon des arts 2015 will definitely be remembered by modern ways of presenting the most ancient muses. This is the first major event in which artists from all spheres involve virtual and intimate communication with the audience through innovation and multimedia. Performances of *Quartet* by Heiner Muller, *The Street*, multimedia exhibition *Spirit and Light* with paintings by Vladimir Dimitrov - are only part of the puzzle, through which the audience will rearrange the picture of modern art.

You will rediscover the richness of Bulgarian folklore through the Rhodope bagpipers and the great Valya Balkanska that will be presented as the Opening Gala of Le Salon des arts, with participation of Scottish bagpipers Red Hot Chili Pipers.

You will have the opportunity to experience new opera performances, ethnic, jazz and alternative music, and to watch the only organist, nominated for Grammy - Cameron Carpenter.

I believe that you will be able to experience XX Le Salon des arts in an unforgettable way by visiting the Palace and becoming part of the event.

And do not forget, the words of Constantin Stanislavski, the genius who converted the stage art - 'Love the art in you, not you in the art!'

MIROSLAV BORSHOSH
CEO of NPC



Предстои ни среща с едно мащабно събитие, по-вярно ще е, ако кажа с множество от събития – „Салон на изкуствата“ в Националния дворец на културата. Самият факт, че това се случва за двадесети път е доказателство, че имаме една безусловна, доказала се през годините ценност, силен енергиен акцент в богатия културен календар на България.

Творческият дух живее в многобройните изяви в различните родове и жанрове изкуства, изпълнили богатата програма на Салона. Той настъпва се превръща в празник, желан, очакван и посещаван от хилядите, които искат да живеят в близки срещи с духовността и красотата.

Двадесетото издание на „Салон на изкуствата“ може да бъде разбрано и като знак за две неща. Първото е, че потребността от изкуство е все така силна и никакви обстоятелства не могат да ѝ попречат. Второто – че Националният дворец на културата се връща към истинската си идентичност на дом на всички изкуства.

На добър час на „Салон на изкуствата“ в НДК!

ВЕЖДИ РАШИДОВ
Министър на културата

It is time for the annual Le Salon des arts at the National Palace of Culture – a major festival of arts and culture with a special place in Bulgaria's calendar of events, and a solid brand, proven over the years.

The creative spirit lives in various forms of arts and many different genres, presented in the rich program of the Salon. It's not just an event, it's a real celebration for those who value arts, spirituality and beauty.

The festival's 20th anniversary is significant not only because it proves that the need for experiencing art and culture is still alive, regardless of the circumstances. But also because the National Palace of Culture will once again become a real home of all arts.

Good luck to the festival and the Palace! Let's all meet there!

VEZHDI RASHIDOV
Minister of Culture

Салонът на изкуствата се утвърди като една от най-успешните прояви в Културния календар на София. Двадесет години фестивалът привлича огромна публика и провокира интереса на зрители и автори към стойностното изкуство. И тази година, в продължение на месец и половина Националният дворец на културата ще събере под един покрив различни форми и жанрове в изкуството, за да зарадва софийската публика и да даде възможност на авторите да обменят идеи, да експериментират и да покажат своите най-добри произведения. Успехът на „Салон на изкуствата“ се дължи на творците, на добре балансираната програма, в която всеки може да открие „своето събитие“, и на страхотната публика.

Столичната община отвори първата в България меценатска програма за подкрепа на творците – Програма „Култура“. Чрез нея и Културния календар се осигурява финансирането на различни граждански проекти в областта на културата. За периода от 2007 г. до 2014 г. по Програма „Култура“ са инвестирани около 8 млн. лева в подкрепа на над 800 проекта, създадени са около 500 културни продукта във всички жанрове на изкуството.

София е сред първите десет европейски столици по принос на културните и творческите индустрии в икономиката на града. През 2014 година нашата столица бе избрана за Творчески град на кино на ЮНЕСКО и е един от петте световни градове, носители на тази титла.

Убедена съм, че Салонът отново ще бъде посрещнат с огромен интерес от столичани и от гостите на нашия град.

Желя успех на фестивала, а на публиката – приятни срещи с изкуството!

Йорданка Фандъкова
Кмет на София



Le Salon des arts has established itself as one of the most successful events in the cultural calendar of the city. For 20 years now, the festival has attracted a huge audience and provoked the interest of both viewers and artists to art that matters.

And this year again, for a month and a half, the National Palace of Culture will gather under one roof various forms and genres of art to delight the audience in Sofia and to enable the authors to exchange ideas, to experiment and to show in public their best works. The success of the festival is always due to all the artists, creators and participants, to the well-balanced program full of interesting events for everyone and to the great audience.

Sofia Municipality opened the first in Bulgaria patronage program to support artists and creators - Program „Culture“. This program and the Cultural calendar have been provided funding to various projects in the field of culture. For the period from 2007 to 2014, through program „Culture“, about 8 million BGN have been invested in support of over 800 projects, and about 500 cultural products have been created in all genres of art.

Sofia is among the top ten European capitals when it comes to contribution of cultural and creative industries in the city's economy. In 2014, our capital was chosen as UNESCO's Creative City of cinema - one of just five cities in the whole world to win this title.

I am convinced that Le Salon des arts will once again be greeted with great interest by both local residents and guests of our city .

Good luck to the festival! And great time and experience to all the arts lovers!

Yordanka Fandakova
Mayor of Sofia

XX САЛОН НА ИЗКУСТВОТА 2015 **НАЦИОНАЛЕН ДВОРЕЦ НА КУЛТУРАТА** **LE SALON DES ARTS 2015** **NATIONAL PALACE OF CULTURE**

СЪДЪРЖАНИЕ



CONTENT

ОТКРИВАНЕ – 10/11

OPENING – 10/11



СПЕЦИАЛНИ ГОСТУВАНИЯ - 12/17

SPECIAL GUEST PERFORMANCES - 12/17

СПЕЦИАЛНИ ПРОЕКТИ – 18/23

SPECIAL PROJECTS – 18/23





100 ГОДИНИ БЪЛГАРСКО КИНО – 25/26

100 YEARS BULGARIAN CINEMA – 25/26

СЛЕДВАЩОТО ПОКОЛЕНИЕ – 27/29

NEXT GENERATION – 27/29

ПРОГРАМА „КУЛТУРА И МЕНИДЖМЪНТ“ - 30

PROGRAMME „CULTURE AND MANAGEMENT“ - 30

ФОЛКЛОР – 31/33

FOLKLORE – 31/33



СИМФОНИЧНА И КАМЕРНА МУЗИКА – 35/40

SYMPHONY AND CHAMBER MUSIC – 35/40

46 МЕЖДУНАРОДЕН МУЗИКАЛЕН ФЕСТИВАЛ

„СОФИЙСКИ МУЗИКАЛНИ СЕДМИЦИ“ – 39/40

46 INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

„SOFIA MUSIC WEEKS“ – 39/40

ОПЕРА, ТАНЦ – 41/47
OPERA, DANCE – 41/47

ДЖАЗ, ПОП, ЕТНО, АЛТЕРНАТИВНА МУЗИКА – 48/55
JAZZ, POP, ETHNIC, ALTERNATIVE MUSIC – 48/55



ТЕАТЪР – 56/58
THEATRE - 56/58

ИЗЛОЖБИ – 60/66
EXHIBITIONS – 60/66

СЕДМИЦА НА ИСПАНСКОТО И ИБЕРО-АМЕРИКАНСКОТО
КИНО - 68
WEEK OF SPANISH AND LATIN AMERICAN CINEMA – 68

ЛИТЕРАТУРА, КНИГИ – 69/76
LITERATURE, BOOKS – 69/76

ДЕТСКИ САЛОН НА ИЗКУСТВОТА – 78/82
CHILDREN'S ARTS SALON – 78/82



**"Да, ще споделя
снимката."**

**Слег като
изживея мига."**



tel

ми вогуш

ОТКРИВАНЕ

11 май/понеделник Зала I 19 ч.

RED HOT CHILLI PIPERS

със специалното участие на Валя Балканска и рогонски гайди

Шотландската сензация RED HOT CHILLI PIPERS ще даде грандиозно начало на XX-ия САЛОН НА ИЗКУСТВАТА. Гайдарите от Острова идват за първи път у нас по покана на НДК.

В супер ефектното и енергизиращо шоу на „лютите“ шотландци ще се включат подобаващо и десет български гайдари, водени от космическия глас на голямата Валя Балканска.



Red Hot Chili Pipers

Невъобразимо забавни и шумни, RED HOT CHILLI PIPERS със сигурност ще вдигнат цялата зала I на крака. Сами определят стила си като 'bagrock' или микс от традиционна шотландска музика и съвременен поп и рок. За своя БГ дебют са подготвили разтърсващи изпълнения на култови хитове като *Thunderstruck* (AC/DC) и *Smoke On The Water* („Дийп Пърпъл“) в нечуван гайда-вариант. А за разкош очакваме да прозвучи и хитът на Селин Дион от *Титаник* – разбира се, в стил гайда-романтика.

Кулминация на събитието ще бъде невиджано общо изпълнение на българските гайдари и шотландските им колеги, а публиката ще бъде призована за арбитър в нагсвирването.

Билети: 30, 40, 50, 60 лв.

Билетен център НДК, [ticketportal](https://www.ticketportal.bg)
TICKETS AT YOUR HAND

Продуцент: Национален дворец на културата в партньорство с Art Studio

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

ART
STUDIO

OPENING

11 May/Monday Hall | 7 pm

RED HOT CHILLI PIPERS starring Valya Balkanska & Rodopi Pipers

The National Palace of Culture proudly presents the Scottish sensation RED HOT CHILLI PIPERS. The event will be the opening gala to XX LE SALON DES ARTS. The grand opening show will also be powered by special guest stars, including world acclaimed folklore singer Valya Balkanska and 10 extraordinary Bulgarian pipe players.



Hilarious and energizing, RED HOT CHILI PIPERS deliver a must-see show. The band describes their style as 'bagrock', a mix of traditional Scottish music and modern pop rock. Their show is mind-blowing with huge surprises, including *Thunderstruck* of AC/DC, *Smoke On The Water* of Deep Purple and a certain song from *Titanic*. And the audience gets to take part in the show as a jury in an outplay contest between the Scottish and the Bulgarian pipers!

Ticket price: 30, 40, 50, 60 BGN

Producer: National Palace of Culture in partnership with the Art Studio

The event is part of the Calendar of cultural events of Sofia Municipality for 2015





Tuxedo 2 © Heiko Laschitzki

КАМЕРЪН КАРПЕНТЪР

Концерт за дигитален орган

ЗА ПЪРВИ ПЪТ В БЪЛГАРИЯ – ЛОШОТО МОМЧЕ НА ОРГАНА

Скандален, нестандартен, ексцентричен. Камерън Карпентър е новото дете-чудо в класическата музика и като всеки гений – повече от непослушен. Видът му е на модна икона или поне на рок звезда, но той е единственият органист в света с номинация за Грами и Всички са единодушни, че талантът му е поразяващ. Възпитаник на Джулиърг скул, Камерън Карпентър не познава граници и закони, когато става дума за виртуозни изпълнения и нови интерпретации. Инструментът, на който свири от 11-годишен, традиционно е затворен в тесните рамки на църковната музика, но Карпентър не се страхува да разкрие магията му и пред широката публика в бляскави зали като „Роял Албърт“. За целта той проектира по собствен дизайн преносим дигитален орган, с който неуморно завладява нови територии за класическата музика. Карпентър има над 100 собствени композиции за орган върху популярни произведения от Бах, Малер, Шуман, Шуберт и Рахманинов, а у нас идва със съвсем нова оригинална програма – *All Is Vanity*. От суета или не, гледайте как Камерън не само свири, а танцува върху клавишите на органа.

Билети: 20, 30, 40, 50, 70, 100 лв.

Билетен център НДК, [ticketportal](https://www.ticketportal.bg)
TICKETS AT YOUR FINGERS

Продуцент: Национален дворец на културата

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

CAMERON CARPENTER

Digital Organ Concert

**FOR THE FIRST TIME IN BULGARIA -
BAD BOY, ORGAN GENIUS**

Exceptional, eccentric, controversial, Cameron Carpenter is the new prodigy in the world of classical music.

And he is also the first organ player ever to be nominated for a Grammy.

It's impossible to regard him as anything less than an outstanding talent.

Trained at Julliard School of Music, Carpenter's objective to free the pipe organ from its long association with churches, led him to design a revolutionary new version of the ancient instrument.

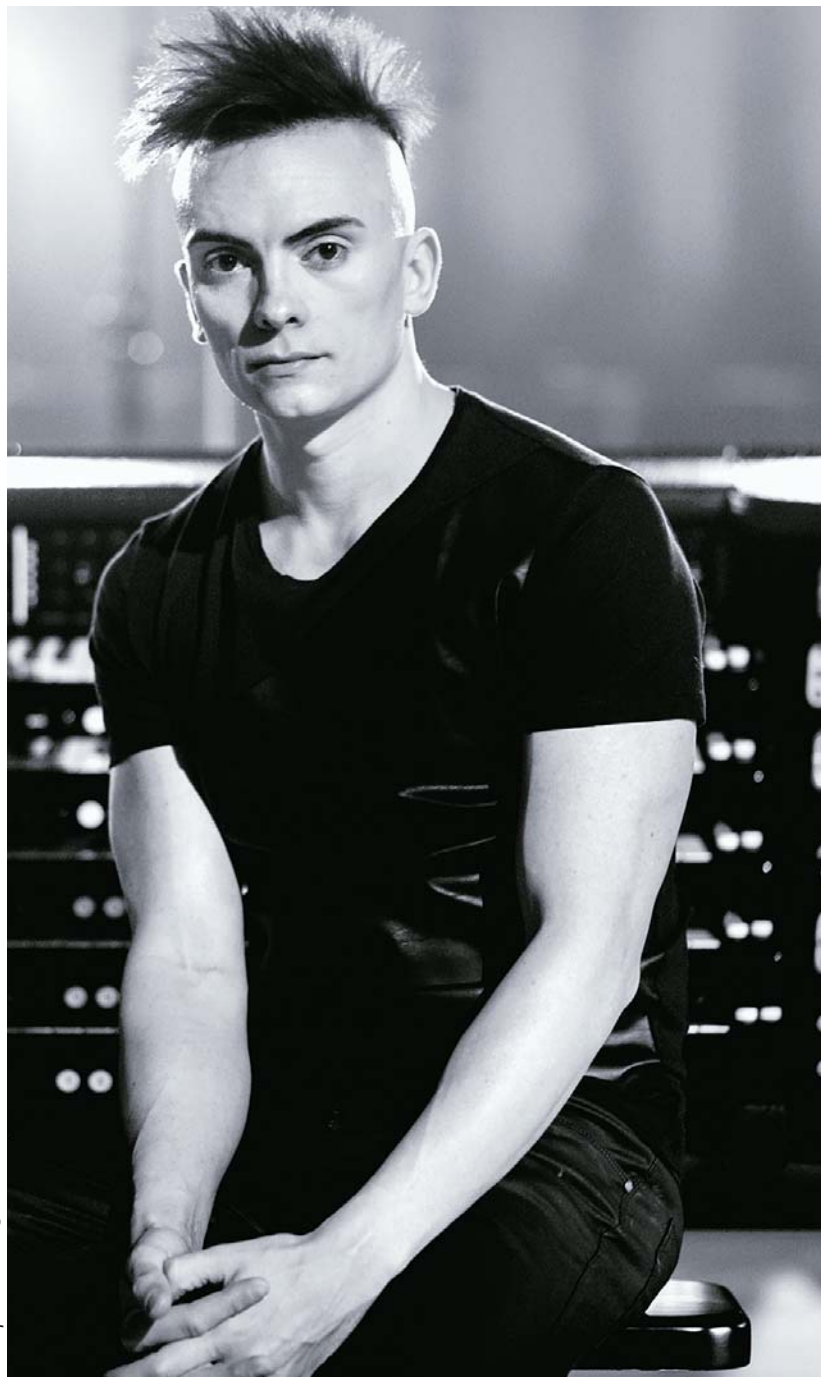
Now portable and digital, the instrument allows Carpenter to take his music to a much wider audience. He has created his own new arrangements for over 100 works from composers such as Bach, Mahler, Schumann, Schubert and Rachmaninoff.

In Bulgaria, he will be presenting his brand new show *All Is Vanity* – a unique, fun and must-see celebration of classical organ music in the digital era.

Ticket Price: 20, 30, 40, 50, 70, 100 BGN

Producer: National Palace of Culture

The event is part of the Calendar of cultural events of Sofia Municipality for 2015



Pressfoto 3 2014 © Thomas Grube

СПЕЦИАЛНИ ГОСТУВАНИЯ

12 – 16 май Зала 8

12 май/вторник 11:00 – 20:00

13 – 16 май/сряда – събота 14:00 - 20:00

Вход свободен за майсторския клас

МАЙСТОРСКИ КЛАС НА КАРЛО КОЛОМБАРА

17 май/неделя Зала 6 19 ч.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЕН КОНЦЕРТ

Със специалното участие на
КАРЛО КОЛОМБАРА

След първия впечатляващ майсторски клас на Коломба през 2014 в България и големия интерес, Фондация „Дарина Такова“ и НДК организират втори в рамките на XX-ия Салон на изкуствата. В края на програмата всички млади таланти ще изнесат заключителен концерт със специалното участие и на техния ментор Коломба.

Карло Коломба е известен като един от най-големите съвременни Вердиеви басы в света и е сред най-ярките представители на италианската певческа традиция, който триумфира на световната сцена вече 20 години. Роден е в Болоня, на 12 започва да свири на пиано, а на 15 взема първите си уроци по пеене при Париде Вентури и това определя събата му. Дебютира в Миланската скала като Прочига в „Сицилиански вечерни“ (Верди) с диригент Рикардо Мути. Останалото е история на безкрайни награди и изяви по всички бляскави световни сцени в най-забележителните роли за бас.



Билети за концерта: 14 лв./ за студенти и пенсионери - 10 лв.

Продуцент: Национален дворец на културата в партньорство с

Darina Takova
FOUNDATION
Фондация „Дарина Такова“

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



ПОВЕЧЕ ОТ ТЕЛЕВИЗИЯ

НЮ ЙОРК – СТОКХОЛМ – СОФИЯ ЕЛМИРА ДЪРВАРОВА, ВЯРА ТРЕНДАФИЛОВА, АНТОНИНА БОНЕВА

След големия успех в Концертхюсет, най-престижната зала в Стокхолм, трите българки - Елмира Дърварова (цигулка), българо-шведското мецосопрано Вяра Трендафилова и Антонина Бонева (пиано) – ще бъдат и специални гости на XX-ия „Салон на изкуствата“.

Световноизвестната американска цигуларка от български произход Елмира Дърварова е първата и единствена жена-концертмайстор в историята на Метрополитън Опера, с концерти и рецитали на 4 континента и с над 25 издадени компактдиска. По гумите на критика и публика, именитата българска пианистка Антонина Бонева притежава „музикален темперамент от най-висока класа и изключителна музикална природа“. А мецосопраното Ваня Трендафилова е световно призната заради красивия си белкантов тон и смайващо вокално майсторство.

В програмата на триото е включено и премиерно за България изпълнение на Соната от Аманда Майер, чийто запис е номиниран за „Грами“.



Билети: 14 лв.; 10 лв. за ученици, студенти и пенсионери

Билетен център НДК, [ticketportal](https://www.ticketportal.bg)
TICKETS AT YOUR HAND

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

David Finlayson



Световноизвестната американска цигуларка от български произход ЕЛМИРА ДЪРВАРОВА е първата и единствена жена-концертмайстор в историята на Метрополитън Опера, с концерти и рецитали на 4 континента, и с над 25 компактдиска. Била е солистка на Виенския Радио-симфоничен оркестър, Московския Държавен симфоничен оркестър и много други оркестри. Блестящи рецензии за нея в „Ню Йорк Таймс“, „Чикаго Трибюн“ и списание „Грамофон“ я определят като „омагьосващо харизматична... хипнотизираща“, и изтъкват „опияняващата красота“ на звука ѝ. Постоянно сътрудничи в концерти и записи, с легендарни музиканти в много жанрове, с джаз пианиста Фернандо Отеро, танго-ансамбъла „Куинтето дел фуего“, Нюйоркския клавирен квартет и трио „Делфиниум“. Заедно с Антонина Бонева ще изпълни за първи път в България Сонатата на Аманда Майер, наскоро преоткрита шведска композиторка и съратничка на Брамс.



Българо-шведското мецосопрано ВЯРА ТРЕНДАФИЛОВА е определяна като „кадифеният български глас“ и е отличавана по „красивия си белкантов тон“. Тя гостува в оперни постановки и на концертните подиуми в Швеция, Норвегия, Испания, Чили. Работи с диригентите Арнолд Остман, Стивън Меркурио, превъплащава се в ролите на Ромео, Далила, Азучена, Амнерис и др. Учредител е на сдружение „Оперисимо“, Стокхолм, което работи и в посока за развиване на културните взаимоотношения между Швеция и България. През 2014 година сдружението отбелязва с празничен концерт 100-годишнината от дипломатическите взаимоотношения между България и Швеция и 100 години от рождението на Борис Христов.



Именитата българска пианистка АНТОНИНА БОНЕВА „притежава музикален темперамент от най-висока класа и изключителна музикална природа“ – това е единодушното мнение на музикална критика, известни пианисти и нейната публика по света. Тя изнася самостоятелни рецитали, камерни концерти в цяла Европа с големи артисти като Валери Попова, Александрина Пендачанска, Дина Шнайгерман и др., солира на симфонични оркестри на БНР, Софийска Филхармония, „Стравински оркестър“, Младежки оркестър под егидата на ЮНЕСКО в Рим т.н.. След блестящия успех в Стокхолм с Елмира Дърварова и Вяра Тренда, те ще зарадват и българската публика. „С мощното и същевременно вибриращо, чувствително изпълнение на една от последните синати на големия Лудвиг, Антонина Бонева демонстрира, че е бетовенова изпълнителка от голяма класа“, Де Нюе Газет, АмтВерпен.

СПЕЦИАЛНИ ПРОЕКТИ

12 май/вторник; 17 май/неделя зала I 20 ч.

КВАРТЕТ ОПАСНИ ВРЪЗКИ СЛЕД КРАЯ НА СВЕТА

СПЕКТАКЪЛ-ФИЛМ НА ЯВОР ГЪРДЕВ ПО ПИЕСАТА НА ХАЙНЕР МЮЛЕР

Участват:

СНЕЖИНА ПЕТРОВА в ролята на Мертью
ЗАХАРИ БАХАРОВ в ролята на Валмон

Идея и постановка – ЯВОР ГЪРДЕВ

Превод от немски – ГЕОРГИ ТЕНЕВ

Редактори – МАЙЯ СТЕФАНОВА И ЯВОР ГЪРДЕВ

Оператор и художник по осветлението –
ОРЛИН РУЕВСКИ

Сценична среда и костюми – ОГНЯНА СЕРАФИМОВА

Музика и тонрежисура – КАЛИН НИКОЛОВ

Вокали – МИЛА МИХОВА

Дизайн на виртуалните персонажи –
ВЛАДИМИР ТОДОРОВ

Виртуална среда и „Motion Capture“ в реално време –
CINEMOTION

3D-аватари и 3D-гекори – WORLDWIDE FX

Делегиран продуцент НДК – РОСТИСЛАВА ГЕНЧЕВА

Мениджър по техническото обезпечаване –
ВЕНЕЛИН ГЕОРГИЕВ

Асистент сценична среда – МИХАИЛ ЖЕКУНОВ

Рекламни изображения – ВЛАДИМИР ТОДОРОВ

Графичен дизайн – ТЕОДОРА СИМОВА

Фотограф – АДРИАНА ЯНКУЛОВА

ОПАСНИ ВРЪЗКИ СЛЕД КРАЯ НА СВЕТА

Когато тръбите на апокалипсиса зазвучат в ушите ти, упованието в любовта се засилва. Включвай се в нея, сякаш тя ще удържи победа над смъртта и ще те спаси от пропадането в бездната. Любовта в края на дните е ненаситна. Тя бърза в състезанието със смъртта, защото залоget си самият ти, а времето изтича и камерите предават на живо.

Явор Гърдев

Цена на билети: 20, 25, 30, 40 лв.

Спектакълът не се препоръчва за лица под 16 години.

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



SPECIAL PROJECTS

12th & 17th of May, 2015 Hall I Start time: 20:00 h.

QUARTET

DANGEROUS LIAISONS AFTER THE END OF THE WORLD

LIVE PERFORMANCE MOVIE BY JAVOR GARDEV REIMAGINING HEINER MULLER'S PLAY

Starring:

SNEZHINA PETROVA as Merteuil

ZACHARY BAHAROV as Valmont

Created & Directed by JAVOR GARDEV

Bulgarian Translation by GEORGI TENEV

Edited by MAYA STEFANOVA & JAVOR GARDEV

Director of Photography & Lighting Design – ORLIN RUEVSKI

Stage & Costume Design – OGNKYANA SERAFIMOVA

Music & Sound Design – KALIN NIKOLOV

Vocals – MILA MIHOVA

Character Design – VLADIMIR TODOROV

Virtual Environment & Performance Capture by CINEMOTION

3D Avatars & Sets by WORLDWIDE FX

Line Producer – ROSTISLAVA GENCHEVA

Technical Supervisor – VENELIN GEORGIEV

Stage Decorator – MIHAIL ZHEKUNOV

Poster Art – VLADIMIR TODOROV

Graphic Design – TEODORA SIMOVA

Project Photographer – ADRIANA YANKULOVA

DANGEROUS LIAISONS AFTER THE END OF THE WORLD

*When the trumpets of the apocalypse start ringing in your ears,
your dependency on love grows. You desperately clutch onto it,
as if it would vanquish death and save you from tumbling down into
the abyss. Love, at the end of days, is insatiable.
It hurries ahead, racing death, because your life is at stake,
while time leaks away and the cameras
are rolling live.*

Javor Gardev

Ticket Price: 20, 25, 30, 40 BGN

Parental Advisory: 16+

The event is part of the Calendar of cultural events of Sofia Municipality
for 2015



УЛИЦАТА на живо

Театрален спектакъл с прожекции
от телевизионната „Улица“

Автор и режисьор – ТЕДИ МОСКОВ
Музика и аранжimenti – АНТОНИ ДОНЧЕВ
Сценография и костюми – СВИЛА ВЕЛИЧКОВА
Втори режисьор – НИКОЛА ДОДОВ
Асистент-режисьор – АТАНАС АТАНАСОВ
Пом. режисьор – МАРГАРИТА БАКЪРДЖИЕВА
Със специалното екранно присъствие на Кръстьо Лафазанов,
Камен Донеv, Христо Гърбов, Самуел Финци и др.
Участват:
Мая Новоселска, Валентин Танев, Тончо Токмакчиев,
Герасим Георгиев-Геро, Малин Кръстев, Агрияна Найгенова,
Никола Додов, Георги Спасов, Борислав Стоилов и др.

В първите години на 90-те на театралната сцена се роди спектакъл, който стана емблематичен за времената на промяна – политическото кабаре УЛИЦАТА на Теди Москов. Чрез поредица от скечове и актьорска импровизация, спектакълът показва живота на „малкия човек“ в България след падането на комунистическия режим. Героите на Мая Новоселска, Кръстьо Лафазанов, Валери Малчев... станаха любимци на публиката. Успехът на „Улицата“ се пренесе и на телевизионния екран в незабравимото шоу на БНТ!

Днес, близо четвърт век по-късно, режисьорът Теди Москов възражда „Улицата“ на сцената в зала I на НДК, където телевизия и театър се срещат. Героите буквално ще оживеят от екрана и ще се пренесат на сцената, както и обратното - от живата игра, действието ще „прелее“ в картината на екрана! Бъдете готови за буря от смешни гегове, клонади, вихрени актьорски импровизации!

С любезното съдействие на



Билети: 10, 15, 20, 25, 30 и 40 лв.

Билетен център НДК, [ticketportal](http://ticketportal.com)
TICKETS AT YOUR HAND

Събитието е част от Календара на културните събития
на Столична община за 2015 г.



SPECIAL PROJECTS

8 June/Monday; 9th June/Tuesday Hall I 7 pm



THE STREET

Comedy performance with projections
from TV show „The Street“

Created and directed by: TEDDY MOSKOV
Music: ANTONI DONCHEV
Set & Costume Design: SVILA VELICHKOVA
Second Unit Director: NIKOLA DODOV
Assistant director: ATANAS ATANASOV
Stage Manager: MARGARITA BAKARDJIEVA
With a special video participation
of Krastyo Lafazanov, Kamen Donev, Hristo Garbov,
Samuel Finzi

Cast:

Maya Novoselska, Valentin Tanev,
Toncho Tokmakchiev, Gerasim Georgiev-Gero,
Malin Krastev, Adriana Naydenova, Nikola Dodov,
Georgi Spasov, Borislav Stoilov.

In the early 90's, at the dawn of democracy, the local theater scene put together a show that would epitomize the country in the years of political transition. Teddy Moskov's political cabaret THE STREET was and still is spectacular with its poignant sketches, actors' impressive improvisations and the depiction of the ordinary man living in post-communist Bulgaria.

Following their television debut on BNT, the characters played by Maya Novoselska, Krastyo Lafazanov and the rest of the talented cast became emblematic and turned the actors into national heroes.

Almost a quarter of a century later, Tedy Moskov is bringing THE STREET back in the National Palace of Culture, Hall I. Watch out, it's going to be extremely funny, television and theater meet again!

Ticket price: 10, 15, 20, 25, 30, 40 BGN

Producer: National Palace of Culture

In partnership with

The event is part of the Calendar of cultural events
of Sofia Municipality for 2015.

ДЖАЗЪТ СРЕЩА КЛАСИКАТА КОНЦЕРТ ЗА ЧЕТИРИ РОЯЛА ГЕОРГИ ЧЕРКИН, ИВАН ЯНЪКОВ, ЖИВКО ПЕТРОВ, АНГЕЛ ЗАБЕРСКИ-син С участието на: **БОРИС ТАСЛЕВ – контрабас и ДИМИТЪР СЕМОВ – ударни**

Четирима от най-известните български пианисти, в елегантен съпровод на щрайх, представят специално подготвена програма за четири рояла, съдържаща шедьоври от Бах до съвременни джаз композиции на Живко Петров и Ангел Заберски. Концертът ще достигне своя връх с аранжировки за четири рояла на „Рансогия В синьо“ от Гершуин и прочутите танга на Пиацола. Не пропускате този уникален концерт, възможен единствено в зала I на НДК, нейната голяма сцена и четирите Великолепни рояла „Steinway and Sons“.

Цени на билети: 15, 20, 30, 40, 50 лв.

Билетен център НДК,
ticketportal
TICKETS AT YOUR HAND

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



SPECIAL PROJECTS

18 June, Hall I, 19:00

JAZZ MEETS CLASSIC **FOUR GRAND PIANOS CONCERT** **GEORGE CHERKIN, IVAN YANAKOV, JIVKO PETROV, ANGEL ZABERSKY Jr.** **With:** **BORIS TASLEV – double-bass and DIMITER SEMOV – drums**



Some of the most acclaimed Bulgarian musicians present jazz and classical concert for four grand pianos. They will perform beautiful array of music from Bach to Jivko Petrov's and Angel Zaberski's own contemporary jazz compositions. *Rhapsody in Blue* by Gershwin and Piazzolla's famous tangos, are the hidden gems of the evening.

The concert promises to be a unique experience. It's Hall I at its finest - the impressive stage filled by four magnificent Steinway & Sons grand pianos.

Ticket price: 15, 20, 30, 40, 50 лв.

Producer: National Palace of Culture

The event is part of the Calendar of cultural events of Sofia Municipality for 2015



АКТУАЛНАТА
ИНФОРМАЦИЯ
ЗА СЪБИТИЯТА
В НАЦИОНАЛЕН
ДВОРЕЦ
НА КУЛТУРАТА
ВИНАГИ
Е
ТУК



www.ndk.bg

ИСТОРИИ КАТО НА КИНО

Мултимедиаен проект на Атанас Христов

Режисьор: АТАНАС ХРИСТОСОВ

Оператор: ГЕОРГИ МАРИНОВ

Сценарист: МИЛЕНА ПЕТРОВА

Участват: НЕЛИ ЧЕРВЕНУШЕВА, КАЛИТКО МИЛЕНОВ, ВАЛЕНТИН СТАМОВ, ГЕОРГИ АСПАРУХОВ, ЛЮБЕН СТОЕВ, ФИЛИП АВРАМОВ, ДЕСИ БАКЪРДЖИЕВА, ДЖЕКИ СТОЕВ, ДЖОНИ ПЕНКОВ, ЕВЕЛИНА ЯНАКИЕВА, ГЕОРГИ КОСТАДИНОВ, ТЕДИ МОСКОВ, МИТКО МИТЕВ

От детските утра с мама и татко, през дългото чакане на опашка за любимия филм до първата целувка в тъмния киносалон. *Истории като на кино* е вълнуващ личен разказ за старите столични кина, превърнат в интерактивно преживяване на just-likethemovies.com. В документалната киноверсия няколко човека, свързали събата си със седмото изкуство, споделят своите истории като на кино.

Продуцент: „Инвижън филм студио“

Билети: 6 лв. Билетен център НДК,  TICKETS AT YOUR HAND

Проектът е финансиран от програма „Култура“ на Столична община.

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



СЛЕДВАЩОТО
ПОКОЛЕНИЕ

NEXT
GENERATION

55 ГОДИНИ КЛАСИКА И ФОЛКЛОР КОНЦЕРТ НА НАЦИОНАЛНОТО УЧИЛИЩЕ ПО ИЗКУСТВОТА „ПАНАЙОТ ПИПКОВ“, ПЛЕВЕН

Училището за класически инструменти, което първо въвежда изучаването на народни инструменти и пеене у нас, става на 55 и празнува с голям концерт. На сцената на зала 11, младите таланти от Националното училище по изкуства „Панайот Пипков“, Плевен ще пеят и танцуват за всички, които имат сърце за българския фолклор. В програмата са включени и класически изпълнения. Списъкът с известни родни артисти и музикални величия, носещи духа и отгледани от плевенската школа е впечатляващ, така че не пропускайте да видите коя ли ще е следващата Нина Николина или новата сензация на ксилофона, пианото или Дайчовото.



Билети: 5 лв. Билетен център НДК, [ticketportal](#)
TICKETS AT YOUR HAND

Залата разполага с 16 места за хора в неравностойно положение с вход свободен

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

Фотография: Национално училище по изкуства „Панайот Пипков“



ПОДИУМ НА МЛАДИЯ ИЗПЪЛНИТЕЛ

13 май/сряда Зала 9 19 ч.

КАМЕРЕН КОНЦЕРТ КЛАРИНО

Кларинетите разказват...

В програмата: сонати на Брамс, Хиндемит и Пуленк, квартет от Пиер Макс Дюбоа
Кларино е единственият кларинетен квартет в България, който представя оригинална програма, в отговор на последните европейски тенденции и нарастващ интерес към интерпретации за духови инструменти.

Към изпълненията на музикантите Иван Савов, Мартин Илиев, Мартин Савелиев и Огняна Соколова-Филипова (пиано) ще се включи и проф. Сава Димитров.



Цена на билети: 14 лв./ за ученици, студенти и пенсионери – 10 лв.

Билетен център НДК, [ticketportal](http://ticketportal.com)
TICKETS AT YOUR HAND

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



1 юни/понеделник зала 1 19 ч.

ДЕЦАТА НА БЪЛГАРИЯ ТАНЦУВАТ

Спектакъл на учениците от Националното училище за танцово изкуство.



Националното училище за танцово изкуство е единствената образователна институция за професионално обучение в областта на танцовите изкуства (класически балет, модерен танц и български фолклорен танц) – не само за България, но и за целия Балкански регион.

Неговите възпитаници, както и педагогическия състав са лауреати на престижни балетни конкурси и танцови фестивали в България и в други държави – Международен балетен конкурс Варна, Международен балетен конкурс „Анастас Петров“, Международните балетни конкурси в Париж, Москва, Осака, Ню Йорк, Грас и редица други. НУТИ е първото училище от системата на културата, одобрено от НК за ЮНЕСКО за включване в АСУ към ЮНЕСКО и очаква своя сертификата от централата на Организацията в Париж.

НУТИ е носител на орден „Кирил и Методий“ I степен, наградата „Кристална лира“ и два пъти „Златна лира“ на Съюза на музикалните и танцови дейци за високи постижения в областта на балетното и танцово изкуство.

Националното училище за танцово изкуство е член на СЪВЕТ НА ЕВРОПЕЙСКАТА НАУЧНА И КУЛТУРНА ОБЩНОСТ и е наградено с отличието „ЗЛАТНА КНИГА“ и деловото отличие „ЗЛАТЕН ПЕЧАТ“ за ЕВРОПЕЙСКИ МЕНИДЖМЪНТ В КУЛТУРАТА.

Билети: 8 лв. Билетен център НДК, Eventim

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



ИЗЛОЖБА НА УЧЕНИЦИТЕ ОТ УЧИЛИЩАТА ПО ИЗКУСТВА

2 юни/вторник – 10 юни/сряда
Арт-галерия 11:00 – 20:00 ч.

Националният младежки конкурс за изявици, приложни изкуства и дизайн се провежда за девети път в град София. Настоящото му издание е организирано от Министерството на културата, съвместно с Националния дворец на културата.

На 2 юни от 18 ч. В Арт галерията на НДК ще се връчат грамотите на наградените ученици и ще бъде открита изложбата, в която ще участват със свои произведения ученици от 14 училища по изкуствата от цялата страна от VIII до XI клас. Ще бъдат присъдени 39 награди в 13 специалности - живопис, графика, скулптура, художествена керамика и стъкло, художествена гърворезба и мебел, художествена обработка на метали, художествена тъкан, рекламна графика/графичен дизайн, илюстрация и оформление на книгата, детски играчки, иконопис/стенопис, пространствен и промишлен дизайн, театрален, кино и телевизионен декор. Конкурсът е включен в Програмата на мерките за закрила на деца с изявени дарби за 2015 г., приета от Министерския съвет. Ученици от училищата по изкуствата до 18-годишна възраст, класирани на първо, второ и трето място ще получат едногодишни стипендии в размер на 135 лева месечно. Те имат възможност също така да кандидатстват за еднократно финансово подпомагане за участие в майсторски клас или пленер.



МИНИСТЕРСТВО
НА КУЛТУРАТА

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



8 юни/понеделник зала 11 19 ч.

ПЕПЕЛЯШКА

Мюзикъл за деца по популярната приказка на Шарл Перо и Братя Грим, изпълнена от деца за деца. Най-младите звезди на сцената са възпитаници на Детски музикален театър „СВЕТЮЛКА“ при НЧ „Д-р Петър Берон 1926 г.“ С тази премиера театърът отбелязва своя 10-годишен юбилей.

В постановката на Детския музикален театър „СветЮлка“ действието е пренесено в наши дни.

Пред нас оживяват образите на двете сестри Пакостина и Проклетина, Мащехата, Пепеляшка, Принцът. В началото двете сестри са лоши. Подиграват се на Пепеляшка, постоянно я обиждат, иронизират, правят пакости, но на финала се разкайват за своите постъпки. Пепеляшка им прощава и всички са щастливи.

Прелестната Пепеляшка ще спечели сърцето на Принца. За тази цел ѝ помага добрата Вълшебница. Благодарение на нейните вълшебства Пепеляшка получава чудесна рокля за бала. Тя е „пренесена“ в двореца, където ще срещне своята любов. Така добротата и скромността са възнаградени.

Спектакълът е изпълнен с много веселие, танци, песни. Обогаден е с мултимедийни ефекти, за да могат малките зрители да се потопят в магията и вълшебството на приказката.

Музика - Павел Васев

Либreto - Светлана Иванова, Юлия Кръстева

Режисьор - Юлия Кръстева

Музикален ръководител - Светлана Иванова

Хореограф - Албена Арнаутова

Билети: 8 лв. / 6 лв. за ученици, студенти и пенсионери
Билетен център НДК, [ticketportal](http://ticketportal.com)

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

ОБУЧЕНИЕ ЗА МУЗЕЙНИ СПЕЦИАЛИСТИ

Съвременни методи за приобщаване на обществото към културното наследство и разширяване обхвата на музейната публика

Темите на обучението дават отговори на въпроси като: Как музеите да бъдат все по-достъпни за различните групи посетители? Как „разказа“ на експонатите да се ситуира не само в регионален и национален, но и в европейски контекст? Как публиката да бъде активен участник в цялостния „изследователски процес“, за да има своите емоционални спомени от контакта с културните ценности? Какви са креативните подходи, които да генерират интереса на обществото към националното и европейско наследство, за по-пълноценно участие в межкултурния диалог?

Обучението включва представяне и усвояване на добри практики, разработени от експерти на НИМ по проект „ЕМПЕ - Евровизия. Музеи, представящи Европа“, свързани с дейността на музеите и художествените галерии.

Вход свободен за музейни специалисти, работещи в отдел „Връзки с обществеността“, музейни педагози, екскурзоводи и уредници.

Проектът се реализира благодарение на Министерството на културата: Дирекция „Културно наследство, музеи и изобразителни изкуства“ и Бюро „Творческа Европа“ към Министерството на културата

В партньорство с НДК

Партньори по проекта:

- Национален археологически музей - Лисабон, Португалия
- Музей на съвременната история - Любляна, Словения
- Национален исторически музей - София, България
- Ателие „Брюкнер“ - Щутгарт, Германия
- Художествено сдружение „Монохром“ - Виена, Австрия
- Университет Roma Tre - Рим, Италия
- Университет Paris-Est Créteil - Париж, Франция



МИНИСТЕРСТВО
НА КУЛТУРАТА

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



Творческа
Европа



Φ Ο Λ Κ Λ Ο Ρ

F O L K L O R E

КОНЦЕРТ НА АНСАМБЪЛ „РОСНА КИТКА“

Разнообразна програма от различни фолклорни региони за всяка възраст. „Кюстендилски мотиви“, „Лазарки“, „Празник в гората“, „Пастирчета“, „Граовски танц“ и много други майсторски изпълнения, в които ще се включат 160 танцьори.

Първият фолклорен детски танцов ансамбъл в България, изнесъл над 5000 концерта по света и у нас, ще навърши 70 години през 2016. Но и на 69 ще поднесат много изненади на своите верни почитатели. Сред хореографите се отличават имената на доц. Петър Григоров, Росица Лозанова и Бисер Григоров.

Билети: 15 лв., Билетен център НДК

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



ФОЛКЛОР

10 юни/сряда зала I 19 ч.

ФИЛИП КУТЕВ И ПРИЯТЕЛИ



Запазената марка на ансамбъл „Филип Кутев“ е автентичната стилистика на традиционния фолклор в сценичните композиции и песни, представена чрез национални инструменти, традиционно вокално звукоизвличане, старинни костюми и танци.

След десетки хиляди концерти в България и чужбина, стотици хиляди записи, филми и почитатели от цял свят, специално за XX-ото издание на Салон на изкуствата те подготвиха спектакъл с участието на „приятели“ – младото поколение, което възражда, пази и развива най-добрите традиции на българския фолклор.

Сред приятелите са и талантливите млади надежди от ансамбъл „Будители“, създаден през 2008 г. от амбициозните млади хореографи Стефан Петров и Ирена Кременска в 144 СОУ „Народни будители“.

Ансамбъл „Будители“ е носител на Голямата награда на София, на Първа награда от фестивала в Луго ди Йезоло, Италия, както и на Първа награда от Софийския международен фестивал.

Билети: 15, 20, 25 лв. Билетен център НДК, [ticketportal](http://ticketportal.com)
TICKETS AT YOUR HAND

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.





Б

Н

Т

СИМФОНІЧНА
И КАМЕРНА МУЗИКА

SYMPHONY
AND CHAMBER MUSIC

СИМФОНИЧНА И КАМЕРНА МУЗИКА

14 май/четвъртък Зала 9 19 ч.

КАМЕРЕН КОНЦЕРТ

ТЕОДОРА КЪСМЕТСКА-СОРОКОВ,
цигулка

РУЖА СЕМОВА, пиано

115 години от рождението
на Панчо Владигеров

Представяне на нов албум с музика на Панчо Владигеров, издаден във Виена в изпълнение на пианистката и преподавател във Виенския музикален университет Ружа Семова и цигуларката Теодора Късметска-Сороков. В програмата са включени произведения на Владигеров, Равел и Шимановски.

Билети: 14 лв.; 10 лв. - за ученици, студенти и пенсионери, Билетен център НДК, [ticketportal](http://ticketportal.com)
TICKETS AT YOUR HAND



20 май/сряда Зала 6 19 ч.

КАМЕРЕН КОНЦЕРТ

HADLAUB TRIO ZÜRICH (ШВЕЙЦАРИЯ)

Festival of Transformation

ФИЛИП ЮНТ, флейта

ФАБИО ДИ КАЗОЛА, кларинет

ГАЛИНА ВРАЧЕВА, пиано



В програмата: произведения на Брамс, Шуман, Франк Мартен, Галина Врачева, Оливие Трюан и Конесон

Триото носи името на първия голям легендарен средновековен трубадур от Цюрих – Йоханес Хаглауб, творил в Европа през XII-XIII Век. Филип Юнт често е наричан „солист на интерпретацията“ заради своите технически умения и стилова култура. Фабио ди Казола е предхождан от славата си на „най-добрия швейцарски кларинетист“, много награждаван изпълнител и солист, артистичен директор на собствен музикален фестивал. Галина Врачева е световнопризнат талант, който впечатлява с композиране на живо по време на концерти и виртуозни импровизации.

Билети: 14 лв.; 10 лв. - за ученици, студенти и пенсионери, Билетен център НДК, [ticketportal](http://ticketportal.com)
TICKETS AT YOUR HAND

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

22 май/петък Зала 6 19 ч.

КЛАВИРЕН РЕЦИТАЛ ИЦВАН ЛАЙКО (УНГАРИЯ)



Унгарският пианист е носител на множество награди от конкурси по целия свят, включително първа награда в конкурса „Андор Фьолдеш“, голямата награда на Хунгаротон и специалната награда на Конкурса за пиано на Европейския съюз. Последно избира статуетките на организирания в София Международен конкурс за пиано „Лист – Барток – Лигети“. На концерта в НДК Ицван Лайко ще представи атрактивна програма с творби от Скрябин, Солер, Албенис и Лист.

Билети: 14 лв.; 10 лв. - за ученици, студенти и пенсионери, Билетен център НДК, [ticketportal](#) TICKETS AT YOUR HAND

Пог патронажа на Н. Пр. Андраш Клейн, посланик на република Унгария
Със съдействието на списание Арт Панорама и Унгарски културен институт



Посолство на Унгария
София

Арт панорама



Институт Балаши
Унгарски културен
институт

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

11 юни/четвъртък Зала 9 19 ч.

КАМЕРЕН КОНЦЕРТ МАКЕДОНСКИ ВИРТУОЗИ СТРАШО ТЕМКОВ, флейта ГОРДАНА НЕДЕЛКОВСКА, обой ЕЛЕНА АТАНАСОВА, пиано

Руската критика нарича Гордана Негелковска „изисканата поетеса на обоя“. Свирила е на най-дългия Моцартов марафон, а Американският биографичен институт дори я номира за „най-успешна жена на XXI век“. Проф. Страшо Темков е флейтист с впечатляващ стил на интерпретация и е сред малкото македонски музиканти, свирили в Карнеги хол. Пианистката Елена Атанасова е солист на Македонската филхармония, записва и филмова музика. Тримата изключителни музиканти гостуват у нас с разнообразна програма, включваща шедьоври от Бах, Моцарт, Шуман, Чайковски, Прокофиев, Дебюси.

Билети: 14 лв.; 10 лв. - за ученици, студенти и пенсионери, Билетен център НДК, [ticketportal](#) TICKETS AT YOUR HAND

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



12 юни/петък Зала 9 19 ч.

ГЛАСЪТ НА ДУШАТА КОНЦЕРТ С МУЗИКА НА УЧИТЕЛЯ ПЕТЪР ДЪНОВ

150 г. от рождението
на Петър Дънов

*„Седемте тона на музиката
са седем стъпала,
по които мъдростта води
човека в пътя на неговия възход,
тъй като най-гениалният израз
на разумността е музика.“*

Петър Дънов

Специалният концерт, вдъхновен от музиката на Учителя Петър Дънов, ще бъде изпълнен от петима музиканти. Новите големи надежди в операта – сестрите сопрани Гургина и Пламена Гургинови, цигуларката Йоана Стратева – преподавател в Нов български университет с четири издадени диска с музика на Дънов, виолончелистката Магдалена Далчева, специализирала и камерна музика, както и пианистът Стефан Далчев, възпитаник на Висшето училище за музика „Ференц Лист“, Ваймар със специализация по барокова музика от Хаарлем, Холандия, който в момента преподава орган и чембало в ЮАР.

Билети: 14 лв.; 10 лв. - за ученици, студенти и пенсионери, Билетен център НДК, [ticketportal](http://ticketportal.com)

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



22 юни/понеделник Зала 9 19 ч.

КАМЕРЕН КОНЦЕРТ 25 ГОДИНИ АКАДЕМИЧЕН КАМЕРЕН АНСАМБЪЛ



Концертът отбелязва няколко значими годишнини на композитори като Глинка (210 г.), Корсаков (170 г.), Хайдн (205 г.), Сергей Танеев (100 г.), Шуман (205 г. от рождението). В програмата ще прозвучат и шедьоври на камерната музика от Моцарт и Росини. Всички музиканти от Академичния камерен ансамбъл, Снежана Барова (пиано), Венцислав Киндалов (флейта), Анастасия Детистова (цигулка), Бистра Вутова (виолончело), са превъзходни камерни изпълнители, а формацията впечатлява с усета си за ансамблово музициране.

Билети: 14 лв.; 10 лв. - за ученици, студенти и пенсионери, Билетен център НДК, [ticketportal](http://ticketportal.com)

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



46 МЕЖДУНАРОДЕН МУЗИКАЛЕН ФЕСТИВАЛ СОФИЙСКИ МУЗИКАЛНИ СЕДМИЦИ

Концерти от фестивала в НДК

Билети: 12 лв.; 6 лв. за ученици, студенти и пенсионери - 6 лв.

Пакетна цена за 3 концерта - 18 лв.

Билетен център НДК

26 май/вторник зала 6 19 ч.

СТРУНЕН КВАРТЕТ ФРОШ

В програмата: Васил Казанджиев, Антонин Дворжак, Егвард Григ

27 май/сряда зала 6 19 ч.

ВАЛЕНТИН РАДУТИУ, Виолончело

ЕВГЕНИ БОЖАНОВ, пиано

В програмата: Йоханес Брамс, Пьотр Илич Чайковски, Сергей Рахманинов

29 май/петък зала 7 19 ч.

АНСАМБЪЛ ЯРИЛО, клавирно дуо /КАНАДА/

Мултимедиаен проект с писма и музика на Александър Скрябин

30 май/събота зала 7 19 ч.

АЛЕКСАНДЪР ЙОСИФОВ НА 75

АВТОРСКИ КОНЦЕРТ

С участието на пианистите ДИМО ДИМОВ, ЙОВЧО КРУШЕВ, ДЕСИСЛАВА ЩЕРЕВА,

ЕВГЕНИЯ СИМЕОНОВА

В програмата: Премиери на клавирни произведения за две, четири, шест и осем ръце

3 юни/сряда зала 7 15:30-18 ч.

Концерт на възпитаници на Училището по изкуства ЕСПА

3 юни/сряда зала 7 19 ч.

СИЛВАНА ПРЪВЧЕВА, сопран

ИВЕЛИНА ИВАНЧЕВА, пиано

В програмата: романси от Чайковски

4 юни/четвъртък зала 7 19 ч.

ОРКЕСТЪР КАМЕРАТА ОРФИКА КЪМ НБУ

Солист: МАРИО ХОСЕН, цигулка

Диригент: НАЙДЕН ТОДОРОВ

В програмата: Марин Големинов, Мирослав Данев, Стефан Драгостинов, Николай Стойков, Георги Арнаудов

СИМФОНИЧНА И КАМЕРНА МУЗИКА

25 май – 26 юни

9 юни/вторник зала 7 19 ч.

ДУХОВ КВИНТЕТ WINDART

В програмата: Дьорг Лигети и Арнолд Шьонберг

10 юни/сряда зала 7 19 ч.

СТРУНЕН КВАРТЕТ ХАРИНГЪН (САЩ)

В програмата: Бах, Моцарт, Оторино Респиги, Шуберт

11 юни/четвъртък зала 7 19 ч.

ЯПОНСКИ ХОР

Диригент: ЙОШИКО КОЛОН МИКИ

15 юни/понеделник зала 9 19 ч.

РОСЕН ИДЕАЛОВ, кларинет

ГЕОРГИТА БОЯДЖИЕВА, Виолончело

АЛЕКСАНДЪР ВАСИЛЕНКО, пиано

В програмата: Антон Веберн, Йоханес Брамс, Паул Хиндемит

18 юни/четвъртък зала 6 19 ч.

КАМЕРЕН АНСАМБЪЛ СОФИЙСКИ СОЛИСТИ

Диригент: ПЛАМЕН ДЖУРОВ

Солисти: ЛИЯ ПЕТРОВА, цигулка, ЙОРДАН ДИМИТРОВ, цигулка,

АДРИЕН ЛА МАРКА, виола, ДИМИТЪР ТЕНЧЕВ, Виолончело

В програмата: Михаил Пеков, Петерис Вакс, Моцарт

19 юни/петък зала 6 19 ч.

СОНАТНО ДУО

ПАВЕЛ И АННА ХМАРА, цигулка и пиано /УКРАЙНА/

В програмата: Моцарт, Брамс, Карол Шимановски, Стравински

23 юни/вторник зала 6 19 ч.

КЛАВИРЕН РЕЦИТАЛ НА ПЛАМЕНА МАНГОВА

В програмата: Бетовен, Шопен, Брамс, Лист, Исак Албенис, Алберто Хинастера

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



О П Е Р А
Т А Н Ц

O P E R A
D A N C E

ηχογράμματα



О П Е Р А , Т А Н Ц

19 май/Вторник Зала I 19 ч.

РИБАРЯТ И НЕГОВАТА ДУША

ПОП-ОПЕРА ПО ЕДНОИМЕННАТА ПРИКАЗКА НА ОСКАР УАЙЛД

Диригент: КИРИЛ ЛАМБОВ

С участието на:

Симфониета София

Shaka Zulu Orchestra

Хор „Аве Музика“ с диригент Таня Никлева

Балет „Арабеск“

Солисти: НЕНЧО БАЛАБАНОВ, СТЕФАН ВЛАДИМИРОВ, МАРИАНА ПОПОВА,
АНТОАНЕТА ГЕОРГИЕВА-ТОНИ, ВЕСЕЛА БОНЕВА, ДИМО АЛЕКСИЕВ, ДЖОНИ ИЛИЕВ

SHAKA ZULU STUDIO

Грандиозен спектакъл и приказна кино атмосфера с помощта на 3D mapping, холограмни изображения и мултимедия върху иновативни повърхности. С участието на над 100 водещи артисти от различни сфери на изкуството и балет „Арабеск“, уникални костюми (над 120) и авторска музика на Минко Ламбов. Среца на оперни и поп-изпълнители на една сцена, обединени от симфоничен оркестър, поп-рок бенд и хор.

Билети: 25, 30, 35, 40, 50, 60 лв. [ticketportal](#)
TICKETS AT YOUR HAND

Проектът е финансиран от програма „Култура“ на Столична община.

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



О П Е Р А , Т А Н Ц

22 май/петък Зала I 20 ч.

РАЗБЪРКАЙ ГО, ДА СЕ ОПРАВИ

КОМЕДИЕН СПЕКТАКЪЛ НА НЕШКА РОБЕВА И ВЛАДИ ВЪРГАЛА

„Веднъж, разхождайки се из небесните владения на своя баща, се срещнали Крилатият и Рогатият. И, както от памтивека се случва, заспорили. Дали любовта или парите са по-силни. „Всичко е пари“, разпалено твърдял Рогатият, „Не-е-е, всичко е любов“, благо му отвърщал Крилатият. Пари – любов, любов – пари, надгумвали се те, докато в спора не се намесил като арбитър баща им – Създателят. Крилатият посочил за пример двама млади, които се обичали и селото се подготвяло за сватба. И то по любов! Рогатият се обзаложил, че сватба по любов няма да има. И тъй като се очертавало да спорят векове, дори хилядолетия, Създателят решил да ги изпрати на земята, където всеки да докаже твърденията си...“ Равни шансове ли дава Създателят на Крилатия и Рогатия? Какви стратегии ще измислят двамата, за да докажат правотата си? Ще се наложи ли Създателят да се намеси отново накрая или младите влюбени, замесени в този облог, сами ще направят своя избор? Една комедийна притча, разказана с музика и танц, която по весел начин ще ви направи съпричастни към теми, които вълнуват всички.

Билети: 15, 20, 30, 40, Билетен център НДК, [ticketportal](http://ticketportal.com)
TICKETS AT YOUR HAND

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



ОПЕРА, ТАНЦ

27 май/сряда Зала I 19 ч.

АИДА

от Джузепе Верги



ДЪРЖАВНА ОПЕРА РУСЕ

Солисти:

Аида – Алиса Зиновиева

Рагамес – Даниел Муньос

Амнерис – Петя Цонева

Амонасро – Марцио Джоси

Рамфис – Пламен Бейков

Цар – Стоян Стоянжов

Жрица – Диана Василева

Вестител – Александър Баранов

Хор и оркестър на Държавна опера Русе

Диригент: НАЙДЕН ТОДОРОВ



ДЪРЖАВНА ОПЕРА
РУСЕ

Грандиозният спектакъл на емблематичната Вердиева опера „Аида“ е сред най-пищните и впечатляващи продукции на Русенската опера, съвместен проект с Музикалния фестивал „Моцартови празници“ в Правец.

Заедно с класическите сценични решения, спектакълът предлага и неочаквани провокации. Режисьорът Огнян Драганов представя не само интересна интерпретация на царственото оперно заглавие, но както се очаква от „Аида“ - и ефектна зрелищност. Триумфалната сцена има съвсем нова хореография, благодарение на балетмайсторите Марияна Захариева и Йордан Кръстев. Сюжетната линия е запазена, танците са африкански, като вместо традиционната солистична двойка се появява балерина-змия. Художник на костюмите е много обичаният в България световен италиански художник - Салваторе Русо, сценограф и костюмограф. Верен на афинетата си към класиката, Русо облича персонажите в памук, шифон и воал, като акцентира върху изящни аксесоари и бляскави допълнения. Главните герои сменят повече от три прецизно изваяни костюма. В спектакъла под диригентството на маестро Найден Тодоров участват звездни солисти от световните оперни сцени, солисти, хор, оркестър и балет на Държавна опера Русе.

Билети: 20, 30, 40, 50, 60 лв., Eventim

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

ТАНЦОВО-МУЗИКАЛЕН СПЕКТАКЪЛ „5 X 5 + 1“ на Фондация „Танцово изкуство – Илиев“

С участието на:

ПЕТЪР РАЛЧЕВ, акордеон и пиано

ПЕЙО ПЕЕВ, пиано и гъдулка

СТОЯН ЯНКУЛОВ–СТУНДЖИ, ударни

АНГЕЛ ДИМИТРОВ, китара и тамбура

ПЕТЪР МИЛАНОВ, бас



Авторският танцов спектакъл „5 x 5 + 1“ е нова интердисциплинарна творческа концепция, разработена от Петър Илиев в партньорство с двама гост хореографи от САЩ - Тереза Рут Хауърд и Крисчън Ван Хауърд и българският хореограф Здравко Костадинов.

Спектакълът съчетава експериментален танц и перформънс, като структурата му е изтъкана от 5 танцови миниатюри в 5 различни танцови стила, изпълнени от 5-ма талантиливи, млади танцьори, под живия акомпанимент на 5-ма от най-известните ни български музиканти.

Саундтракът на „5 x 5 + 1“ е изкушаваща плетеница от джаз, електронна, класическа и уърлд музика. Залагайки смело на импровизацията, той се превръща в органична част от изпълнението на сцената, благодарение на музикантите.

Билети: 15 лв./ 12 лв. за ученици, студенти и пенсионери, Билетен център НДК, [ticketportal](https://www.ticketportal.bg) TICKETS AT YOUR HAND

Проектът се осъществява в партньорство с Фондация „Америка за България“ и НДК, финансиран е от програма „Култура“ на Столична община и е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

Фотография: Здравко Йончев



О П Е Р А , Т А Н Ц

12 юни, зала 1, 19 ч

ИМПЕРСКИ РУСКИ БАЛЕТ



Ще бъдат представени едноактните балетни спектакли „Шехерезада“, „Шопениана“ и „Половецки танци“ с участието на смесен хор на Българското национално радио.

Трупата е създадена през 1994 г. по инициатива на Мая Плисецкая. Идеята възниква по време на нейните юбилейни гастролни в Япония по програма на солиста на „Болшой театър“ Гедиминас Таранда, който сега е художествен ръководител и директор на балета. Името на колектива е реверанс в памет на императорското семейство, което има изключителен принос в развитието на руската култура, в това число в създаването на „Болшой“ и „Мариински“ театри, където се ражда и израства славата на руския балет.

За годините на своето съществуване Имперският руски балет завоюва любов и признание по целия свят от Япония, Китай, Австралия и Нова Зеландия през страните на Европа, до Бразилия, Уругвай и САЩ. С балета си сътрудничат най-големите звезди – Мая Плисецкая, Патрик Дюпон /Парижка опера/, Фарух Рузиматов, Диана Вишнева /Мариински театър/, Николай Цискаридзе, Надежда Павлова, Людмила Семеняка, Светлана Захарова, Денис Матвиенко /Болшой театър/, Владимир Малахов и Джулия Кент /Американски балетен театър/, Тамие Кусакари /Япония/ и много други.

Спектаклите, поставени от Имперския руски балет, са в „Златния фонд“ на световното балетно изкуство.

Билети: 25, 35, 45, 55, 65, 75 лв., Eventim

JOKERmedia®

ДЖАЗ, ПОП, ЕТНО,
АЛТЕРНАТИВНА МУЗИКА

JAZZ, POP, ETHNIC,
ALTERNATIVE MUSIC

DIRTY VEGAS (UK)

Dirty Vegas са едни от най-силните хаус дигжеи от Острова. Действат на електронната сцена още от 2001, после за малко си дават почивка, за да се върнат към общата идея и нови записи през 2008. Безспорно най-големият им хит е сингълът *Days Go By*, който през 2003 звучеше буквално от Всяка кола, Влезе в популярна реклама и дори донесе „Грами“ на момчетата в категорията „най-добър денс запис“. Освен с работа по собствени парчета, Dirty Vegas са постоянно заети и с ремиксиране на други артисти, в това число Магона и Джъстин Тимбърлейк.

Запазете си датата и лъснете танцувалните си обувки, защото това ще е първото голямо открито дигжей парти в НДК, организирано от Art Studio и Двореца! А и идва тъкмо на време за премиерата на новия албум на дигжей мастърите Photograph.

Билети: 30 лв. [ticketportal](#)
TICKETS AT YOUR HAND

Проектът е реализиран в партньорство между НДК и Арт Студио

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

ART
STUDIO



100% АКАГА



Neli Kurteva

„Акага“ отдавна са марка за качествена музика, парти и добро настроение. Сега елитните музиканти представят шоу с най-големите си хитове и са решени да направят това, което могат най-добре – да накарат публиката да се забавлява максимално и да запази силен спомен от преживяването. Феновете ще чуят любими парчета като *Летище*, *Cuba Libre*, *Пътувам*, *Jazz Is A Teacher*, *Време за море* и по-новите *Rockabilly* и *100% Funk*. Ще има и премиера на съвсем нов летен сингъл, върху който момчетата работят съвместно с Монте Мюзик.

Специални гости ще са бившите членове на групата Ясен Велчев и Калин Вельов, както и някои от Вокалите, замесени в общи проекти – Графа, Дичо, Майкъл Флеминг–Lexus и още. За първи път на концерт на „Акага“ ще има подгряваща група – бангата Funky Miracle, новата надежда на родната фънк и гъжаз сцена.

Билети: 15, 20 и 30 лв. [ticketportal](https://www.ticketportal.bg)
TICKETS AT YOUR HAND

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

17 май/неделя Зала 11 19 ч.

КОНЦЕРТ НА ХУДОЖЕСТВЕНИТЕ КОЛЕКТИВИ НА ЧИТАЛИЩЕ ПЕТЪР БЕРОН

Концертът е по повод 24 май - Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост, организиран от НЧ „Д-р Петър Берон 1926 г.“ Участие ще вземат: женски хор „Христина Морфова“, Балетно студио „Красимира Колгамова“, ученици от майсторския клас на Петър Данаилов, Танцов състав „ЖАР“, Детска хорова студия „Български славеи“, Детски танцов състав, ученици от музикалната школа, ученици от класовете по поп и джаз пеене на Румяна Коцева и други.
Водещ: Нели Топалова

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



5 юни/петък Зала 20 ч.

ШАМВАО /ИСПАНИЯ/



Фламенко-електро любимците ШАМВАО се завръщат на родната сцена, за да ни донесат слънце и лято и, разбира се, да ни зарадват със съвсем нов материал – част от албум, който В момента се записва в Магрид. Бангата идва по покана на ART BG.

Последното, което чухме от Мари и компания беше двойния албум от 2013 - *10 Años Around The World* (или в превод: 10 години по целия свят). Компилацията ни впечатли с дългия списък от звездни гости в нея. И буквално се влюбихме в ремиксите и аранжировките в комбинация с имена като Рики Мартин, Некка, Сезария Евора и кой ли още не. А сега сме повече от нетърпеливи да ни раздвижат в зала 1 на Двореца с нови парчета и заразително настроение.

Билети: 40, 50, 60 лв. Първите 300 закупени билета - с 10 лв отстъпка, Eventim

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

ДЖАЗ, ПОП, ЕТНО, АЛТЕРНАТИВНА МУЗИКА

4 юни/четвъртък Зала 11, 19 ч.

ИЗТОК-ЗАПАД: МОДЕРНАТА ТРАДИЦИЯ

ЗСУСЛЕ- МУЗИКАЛНО ПЪТЕШЕСТВИЕ ИНДИЯ-БЪЛГАРИЯ



Премиерен проект. Марина Великова, позната на публиката от формация „Ом“, а също като изпълнител на авторска музика, повлияна от индийската култура, но аранжирана и адаптирана към съвременно звучене, събира още двама музиканти, за да създадат своята „триколка“ - ЗСусле. Заедно със Стефан Христов и Марая Христова-Дайкстра обединяват различни географски ширини, музикални традиции и идеи от Изтока до Запада. Със своята метафорична триколка и мултимедия, музикантите разказват древни и по-нови истории, вдъхновени от класическата индийска и българската народна музика. В музиката им има елементи от канона на класическия индийски *Alap*, храмовите източни песнопения и българската народна песен. Класическото звучене на цигулката и фагота контрастират на таблата, а звукът на хармониума се слива с ритъма на българския тъпан.

Марина Великова/MARINA INDIA – фагот, хармониум, Вокал

Стефан Христов – табла, тъпан, Вокал

Марая Христова – Дайкстра – цигулка, Вокал

Албумът „Високата синя планина – музика за нигра йога“ на MARINA INDIA е на първо място в класацията iTunes България в категорията ню ейдж.

Билети: 15 лв.; 12 лв. за ученици, студенти и пенсионери, Билетен център НДК,

[ticketportal](#)
TICKETS AT YOUR HAND

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

ИЗТОК-ЗАПАД: МОДЕРНАТА ТРАДИЦИЯ

КРИСТАЛНИ КУПИ И ЗВУКОВИ МАНДАЛИ С GAYANI В ДРЕВНОСТТА

От векове мандалите се създават, за да направят връзка между нашите вътрешни светове и външната реалност. Най-често се правят с кристали или други символи на живата природа. Малко известно е, че мандалите могат да се създадат и със звук. И точно това е поантата на това музикално шоу, което ще създаде връзка между небето и земята. Енергия, звук и светлина – това са компонентите на сътворението. Те ще бъдат пресъздадени в един докосващ дълбините на душата концерт с малко познати инструменти и изпълнители от нов тип:

Михаела Стойкова – МАЙКА РА, Вокал, кристални купи, тибетски купи, индиански - рама гръм, звуколечебни камертони и перкусии;

Станислав Спасов – флейта, двуянка, джиригу и перкусии;

Петър Йорданов – Випу, кахон, тъпан, перкусии, ханг гръм и брѐмбѐзък;

Георги Маринов – Хорхе, бѐнгѐл, гайда и джиригу

Антон Кирков – мангала Визии;

Слави Георгиев – светлинни ефекти.

Всички непознати инструменти ще бъдат представени на публиката от изпълнителите преди концерта.

Михаела Стойкова – МАЙКА РА е професионална актриса, завършила НАТФИЗ, а след това и актьорско майсторство в Beverly Hills Play House, Лос Анжелис. Сега развива най-новата си страст - звуколечение с помощта на кристални купи. Почитателите на концертите ѝ с кристални и тибетски купи вече са хиляди. Михаела Стойкова, създава проекта „Древност и космос“, за да развива творчески идеи, в които обединява талантиливи музиканти със сходно светоусещане. Така се ражда и музикалната формация GAYANI, която прави своя дебют на XX Салон на изкуствата.

Билети: 15 лв./ 12 лв. за ученици, студенти и пенсионери, Билетен център НДК,



Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



КОНЦЕРТ НА BALKAN KHANS

Балканските кханове са музикален ураган, който трябва да видите, за да повярвате! Започват като тотален експеримент, но след това проектът се развива до нажежаващ микс от стилове, които самите те наричат етно-уърлд груув и който вече събира музиканти от много, уж непримирими жанрове и поколения. Заедно вече са се разписали на големи европейски фестивали като Sziget, Унгария и Roskilde, Дания. Основен солист на формацията е ромският виртуоз Венци Такев (цигулка), а останалите ханове са Кольо Иванов (гайда), Николай Иванов (клавишни и вокал), феноменалният бийтбоксер Скилър и китаристът Атешхан Хюсеинов.

В далекоизточната музикална традиция Кхан означава майстор, а с тази титла са били наричани и старите български водачи. В музиката на нашите Балкански кханове се срещат различни фолклорни традиции – българска, балканска и далечен Изток, преплетени с джаз, електронен звук и мощен груув.

Цена на билети: 15 лв./ 12 лв. за ученици, студенти и пенсионери, Билетен център НДК, [ticketportal](https://www.ticketportal.bg) TICKETS AT YOUR HAND

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



ДЖАЗ, ПОП, ЕТНО, АЛТЕРНАТИВНА МУЗИКА

19 юни/петък Зала I 20 ч.

ИЗТОК-ЗАПАД: МОДЕРНАТА ТРАДИЦИЯ

**GYPSY PHILHARMONIC ORCHESTRA
100 ЦИГАНСКИ ЦИГУЛКИ**



GYPSY PHILHARMONIC ORCHESTRA е най-големият цигански симфоничен оркестър в света, който свири без ноти. След смъртта на легендарния си диригент мистър Буфо, уникалните музиканти и велики импровизатори ще поставят ново начало в кариерата си с гостуването си у нас. За първи път в нашата зала I оркестърът ще излезе под ръководството на новия диригент Лайош Саркози-син. 100-те музиканта свирят в абсолютен синхрон богат репертоар, микс от класика и унгарски фолклор. Шоуто обещава да е горещо, неподправено и вдъхновяващо! Защото, както твърди една унгарска поговорка, можеш да опияниш човек само с чаша вода, когато засвири циганска цигулка. А какво се случва, когато засвирят заедно цели 100, направо не ни се мисли!

Билети: 40, 50, 60 ,80 лв., Eventim

Процент: ART BG

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

КВАРТЕТ
ОПАСНИ ВРЪЗКИ СЛЕД КРАЯ НА СВЕТА
12 и 17 май зала I 20 ч.

ТЕАТЪР

THEATRE

УЛИЦАТА
на живо
8 и 9 юни зала I 19 ч.

БРУДЕРШАФТ от Анатолий Крим

Режисьор: АСЕН ШОПОВ
Сценография: ВЛАДО ШИШКОВ
Участват: ВАСИЛ МИХАЙЛОВ и СТЕФКА ЯНОРОВА
Продуцент: СУПЕР ВЪЛК

БРУДЕРШАФТ – ритуал за сближаване, в който двамата души, кръстосали ръце през лактите и гледащи се в очите, отпиват от чашите си с алкохол.

Домът на Степан Николаич. Мебели от съветската епоха, ергенски безпорядък. През прозорците се виждат железопътни релси. От близката гара долита монотонният глас на диспечер. След няколко секунди профучава влак, нагува свирка и с мощното си тракане разклаща целия квартал...

Така започва пиесата **БРУДЕРШАФТ**. Съвременната комедия ще ни разкрие заплетените взаимоотношения между пенсионирания железничар Степан и красивата му непозната гостенка – София Александровна. Бившата учителка ще въдвори ред в жилището и в живота на мъжа. Но ще успее ли той да разгадае какво се крие зад нейната поява?

Ролите изпълняват големият актьор Васил Михайлов и ослепителната Стефка Янорова. Те ще ви запленят с убедителната си, за дълбочена игра, с която пресъздават наиграването между своите герои.

Билети: 14 лв.; 12 лв – ученици, студенти, пенсионери, Билетен център НДК, [ticketportal](https://www.ticketportal.bg) TICKETS AT YOUR HAND

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



ТЕАТЪРЪТ – ДРУГАТА РЕАЛНОСТ СРЕЩА С РЕЖИСЬОРА ГАЛИН СТОЕВ

„Мисля, че вече се занимавам с театър не толкова от егоцентрични подбуди, колкото от истеричното желание да стигнем до по-добро качество на общуване, до изчистени проводници, които да прекарват информацията и триенето да бъде максимално редуцирано. Нетеатралното в театъра все повече ме занимава. Вместо репликите, ме интересува паузата между тях, вместо сцените – ремарките, които ги свързват. Все неща, които оспорват театралната щампа, условността.“

Галин Стоев

По време на срещата публиката ще види вълнуващи кадри от творческия процес на създаване на спектаклите на режисьора в България и чужбина.

„Не мога точно да опиша какъв би бил театърът на мечтите ми, но той би се случвал в клубове или разрушени фабрики, в мазета, на улицата. Иска ми се и на себе си да докажа, че театърът е тотално изкуство – той може да съществува дори в открития Космос.“

Откритият Космос ще бъде с епицентър зала 4 на НДК.

„Мисля, че основното в правенето на театър е любопитството и това, че се събираш с други хора и любопитството ви един към друг води до процес с определена продължителност. Ако този процес е качествен, тогава и резултатът е качествен – това е верижна реакция.“

От тази среща може да се роди нова театрална постановка. Зависи и от публиката.

Вход свободен

Галин Стоев е роден през 1969 във Варна. Завършва актьорско майсторство и режисура при проф. Крикор Азарян в НАТФИЗ „Кр. Сарафов“ (1994). Дебютира като режисьор с постановката на „Илюзията“ – по Пиер Корней в ДТ Сливен (1992). Работи в Народен театър за младежта (1992 – 1993), Театър „Българска армия“ (1994 – 1995), НТ „Ив. Вазов“ (1996 – 1999). След 2000 поставя в Белгия, Франция, Русия. През 2005 основава собствена театрална компания в Брюксел – Fingerprint, където поставя „Кислород“ от Иван Вирипаев, представен на 61-я фестивал в Авиньон, както и в Рим, Брюксел, Париж, Монреал, Отава. Днес той живее между Брюксел, Париж и София.

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



Цветолина Белузова



ИЗЛОЖБИ





EXHIBITIONS

ИЗЛОЖБИ

27 април/понеделник – 12 май/Вторник Етаж 3 фойе

ФОТОИЗЛОЖБА

НЕОБИКНОВЕНОТО В ОБИКНОВЕНИТЕ НЕЩА В МОЯ ГРАД

Изложбата представя двайсетте най-добри фотографии от едноименния фотографски конкурс, организиран от издателство „Кръгзор“.

Темата на фотоконкурса, както и на изложбата, е силно повлияна от романа „Музеят на обикновените неща“ на Алис Хофман, където на фона на строящия се Ню Йорк в началото на XX век фантастичното преминава в делничното, обикновеното крие необикновеното.

Къде се срещат фотографията и литературата и кои са необикновените обикновени неща, уловени от обективите на 20-те най-добри участници – вижте в този необичаен фотомузей.

Вход свободен

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

ФОТОИЗЛОЖБА

„НЕОБИКНОВЕНОТО В ОБИКНОВЕНИТЕ НЕЩА В МОЯ ГРАД“

От 28.04.15 г. до 12.05.15 г.
НДК, етаж 3

Изложбата съдържа двайсетте най-добри фотографии от конкурса „Необикновеното в обикновените неща в моя град“, вдъхновен от романа „Музеят на необикновените неща“

Официално откриване на изложбата и обявяване на победителя в конкурса: 28.04.15 г. в 18.30 ч.

Организатор: Кръгзор

Основан партньор: НДК

Съвместителство на: Royal Travel

Медийни партньори: PEOPLE OF SOFIA, KORTINA, SOFIALIVE

actualno.com

PHOTOFAV.COM

SOFIALIVE

PEOPLE OF SOFIA

KORTINA

SOFIALIVE

PEOPLE OF SOFIA

ИЗЛОЖБИ

12 май/вторник – 13 май/сряда | 11:00 – 20:00 ч. Зала 3

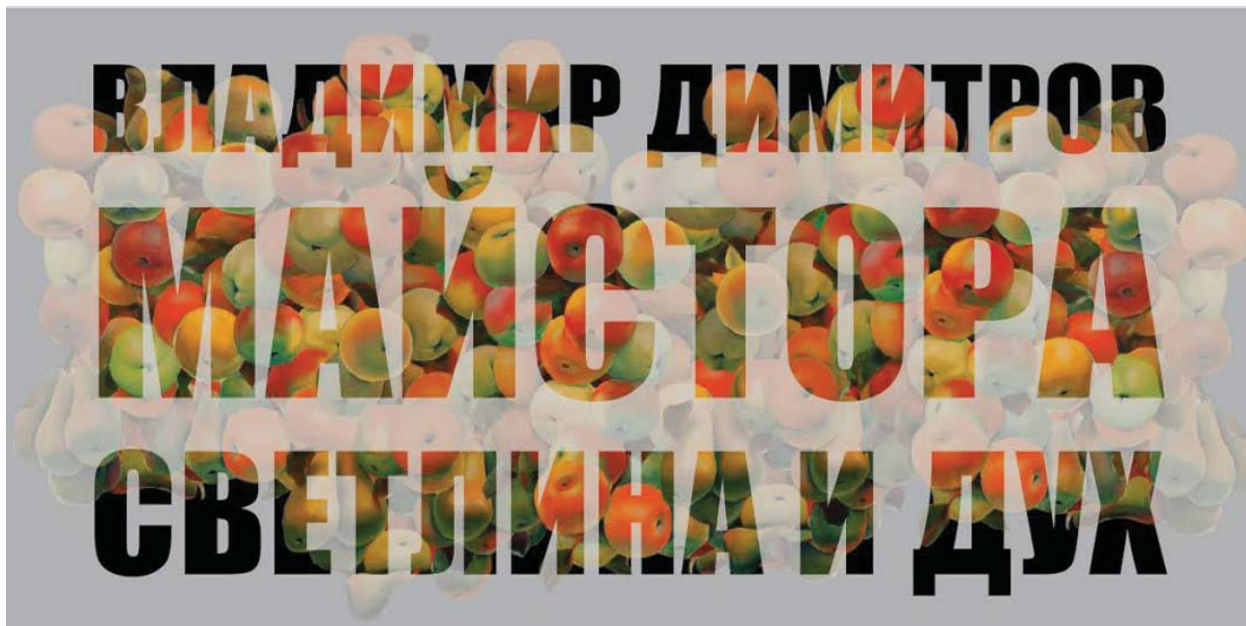
МУЛТИМЕДИЙНА ИЗЛОЖБА

СВЕТЛИНА И ДУХ ВЛАДИМИР ДИМИТРОВА – МАЙСТОРА

Иновативен проект, амбициран да преобърне традиционните представи за експониране на художествени творби в зала. Изложбата съдържа емблематични, но и по-малко познати творби на иконографа на българското лице, големият Владимир Димитров – Майстора. Включени са рисунки, платна, скици, графики, автопортрети, които с помощта на високотехнологичен софтуер оживяват на големи полиекрани с цел хипердетайлното възглеждане в картините и уникална възможност за мултисензорно преживяване на класиката или едно абсолютно непознато и ново преживяване в света на една безспорна легенда. Изложбата е продуцирана от НДФ „13 Века България“, гостувала е в Будапеща, Брюксел и др., техническото обезпечаване е осъществено с подкрепата на Фондация Америка за България.

Вход свободен

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



ИЗЛОЖБИ

19 май/вторник – 24 май/неделя, Мраморно фоайе

РИСУВАНИ СТИХОВЕ В МУЗИКА

19 май, 19 ч. Откриване

**Вдъхновения с Владимир Пенев – живопис, Васко Василев – колажи,
Георги Мархолев – музика**

Изложба на Владимир Пенев и Васко Василев, стихове на Пеньо Пенев (тази година се навършват 85 години от рождението му), Любомир Левчев, Борис Христов и стихове от песни на Георги Мархолев, рецитирани от популярни български актьори и участие на млади български поети. Георги Мархолев с групата си „Алгоритъм енд Блус“ ще изсвири авторски песни по стихове на Любомир Левчев, Пеньо Пенев, Борис Христов и ще представи диск със свои песни илюстриран с картини на Владимир Пенев, озаглавен *The Fall Of The Rain (Пагането на дъжда)*, част от които са от едноименната му рок-опера.

Ще бъде прожектиран клип по песента му в съавторство със Стефан Коратов „Плаващ ресторант“ по стихотворението на Борис Христов.



ИЗЛОЖБИ

27 май/сряда – 20 юни/събота, Мраморно фоайе

ФОТОИЗЛОЖБА NEWSight ТЕМЕЛКО ТЕМЕЛКОВ

Най-новият проект на един от най-активните български модни фотографи. NEWSight е вдъхновен от класическата фотография с идеята да предложи изненадващ нов подход при портретирането. Изложбата съдържа над 20 различни по размер обемни фотографии на известни и неизвестни личности.

Темелко Темелков снима лицата на своите модели от всички посоки. И това не е случайно.

Защото вместо обичайния двуизмерен фотопортрет, закачен в рамка на стената, NEWSight портретите са обемни, а четирите фази на всеки от моделите (анфас, два профила и гръб) са събрани в паралелепипед, експониран в пространството. Зрителят може да се разходи около всеки обект и да разгледа снимките от всички страни, сякаш в триизмерност, а мащабът на експозициите допълнително подкрепя силата на възприятието.

Вход свободен

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



ИЗЛОЖБИ

27 май/сряда – 7 юни/неделя 3 етаж фойета

ИЗБРАНО ОТ ИЗЛОЖБАТА „ТОЛКОВА БЛИЗО, ТОЛКОВА ДАЛЕЧЕ“ 2012, 2013, 2014

Изложба Съвременно българско изкуство

След три много успешни издания, сега „Толкова близо, толкова далече“ представя избрани произведения на седем млади български автори, живеещи и творещи в чужбина. Жанрово експозицията ще представи графика, живопис, акварел върху платно и кинетична скулптура. Това са Десислава Унгер (Австрия), Иван Костолов (Германия), Радостина Доганова (Словакия), Станка Желева (България и Франция), Борис Праматаров (Белгия) и Лиляна Станкова (Франция) и Сандра Стойчева (Холандия).

Селекцията е направена от кураторите на проекта: Мила Старейшинска и Ния Табакова. Традиционни партньори на „Толкова близо, толкова далече“ са Държавна агенция за българите в чужбина, Столична община и Фирма АУРУБИС - БЪЛГАРИЯ.

Вход свободен

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.





SOFIA

10 – 14 юни Зала Люмиер

СЕДМИЦА НА ИСПАНСКОТО И ИБЕРО-АМЕРИКАНСКОТО КИНО

Като част от културната програма на Посолството на Испания в София, от 10 до 14 юни 2015 гог. ще се проведе XXII Седмица на испанското и ибероамериканското кино. Както и при предишните издания, Посолството на Испания, Институт Сервантес и дипломатическите мисии на Аржентина, Колумбия, Еквадор, Мексико и Венецуела са осигурили 15 филма, които макар и в сбит вид представят качеството и разнообразието на испанското и на ибероамериканското кино.

Венецуелският филм „Освободител“ е акцентът на това издание. Филмът разказва за латиноамериканския революционер и национален герой на Венецуела Симон Боливар, най-влиятелният и известен от ръководителите на войните за независимост на испанските колонии в Америка. „Освободител“ е един от най-награждаваните филмови проекти на Венецуела.

По традиция Седмицата на кино е насочена към всички любители на сегмото изкуство. За улеснение на зрителите, които не владеят испански език, много от филмите са със субтитри на български или английски език.

Вход свободен

10 юни/сряда зала Люмиер 19.30 ч. откриване

„Испанска афера“, комедия



**ЛИТЕРАТУРА
КНИГИ**

**LITERATURE
BOOKS**

ЖАДУВАХ ДА СЪМ ПТИЦА СПЕКТАКЪЛ НА ЛИТЕРАТУРНА ГОСТОПРИЕМНИЦА ПРИ НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „Д-Р ПЕТЪР БЕРОН 1926 г.“, ПОСВЕТЕН НА 90 ГОДИНИ ОТ РОЖДЕНИЕТО НА ПАВЕЛ МАТЕВ

*„Аз цял живот жадувах да съм птица
и цял живот скърбях, че не летя!
Свистяха лястовици над Марица
и досега свистят във паметта.“*

Откроени вълнения, болезнен вопъл, мъдро самовгълбяване, честна равностметка – Всичко това го има в поезията на Павел Матев. При такова разнообразие от усетени състояния, от очаквания и разочарования, от преживени тегоби впечатлява монолитното звучене на творбите му, всяка от които допълва общото, добавя нови съществени детайли към него, за да се създаде един богат и въздействащ свят – пълнокръвен и завладяващ със своя изповеден тон. Светът на поета, който ние добре познаваме, обичаме и на когото вярваме.

Емблематични стихове на Павел Матев в изпълнение на актьора Веселин Калановски. Думи за неговото творчество ще произнесат поета Драгомир Шопов и Председателя на СБП – Боян Ангелов.

В спектакъла ще прозвучат песни по стихове на Павел Матев в изпълнение на Лили Иванова, Богдана Карадочева, Васил Найденов, Мими Иванова, Ралица Ангелова и други. Мултимедийна програма с документални кадри от живота на Павел Матев. Режисьор: Уляна Матева
Водещ на вечерта: Надежда Захариева

Вход свободен

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.





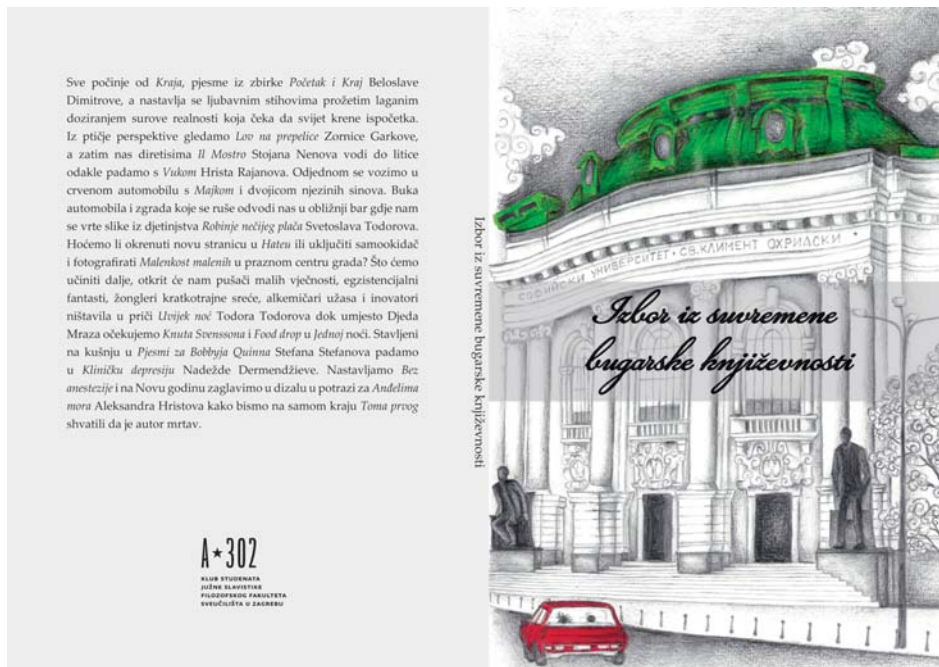
**Програма „Национален център за книгата“
на Националния дворец на културата
има за цел подпомагането и популяризирането
на българската литература в страната и чужбина.
С програмите „Българска книга“ и „Преводи“,
постоянно отворени за проекти
на български и чуждестранни издатели,
Националния център за книгата
е още една възможност българските автори
да достигнат читателите
по целия свят.**



Представяне на поредицата „Нова поезия и проза“ на Университетско издателство „Св. Климент Охридски“ и „Антология“ на съвременни български писатели на хърватски език. Поредицата „Нова Поезия и Проза“ на Университетско издателство „Св. Климент Охридски“ е едно от най-интересните и важни литературни събития през последните няколко години. В поредицата вече излязоха 12 дебютни книги – I поезия и II проза, които отбелязаха изключителен тласък в литературния контекст и представиха на българските читатели изключително интересни нови имена, които вече се наложиха като истински фактори в литературния живот. Благодарение на водещия редактор на поредицата Ани Илков и на издателя Димитър Рагичков, шансът да се популяризират тези млади и талантиливи писатели се превърна в едно от най-интересните случвания през последните години. Заедно с поредицата ще бъде представена Антология на съвременни български писатели, на хърватски език, в основата на която са осем от авторите от поредицата „Нова Поезия и Проза“ и писателят Тодор Тодор. Изданието е на Университета в Загреб. На представянето ще присъстват и редактора на сборника Ана Васунг, преподавател по български език в Университета в Загреб, и студенти-българисти, които са превеждали текстовете.

С участието на младите надежди на българската литература: Белослава Димитрова, Надежда Дерменджиева, Зорница Гъркова, Александър Христов, Стоян Ненов, Владимир Полеганов, Светослав Тодоров, Христо Раянов, Стефан Стефанов, Марианна Георгиева, Ghostdog, Боряна Василева

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.





„СМЯНА НА ОГЛЕДАЛАТА“ ПРЕМИЕРА

Среща с Аксиния Михайлова – носител на наградата „Гийом Аполинер 2014“

Без никакво преувеличение, можем да кажем, че премиерата на стихосбирката „Смяна на огледалата“ в XX Салон на изкуствата е Световна премиера.

През 2014 г. Аксиния Михайлова беше удостоена с най-високото отличие за поезия във Франция, наградата „Гийом Аполинер“ за сборника „Небе за изгубване“, изцяло създаден на френски. Поетичните творби в „Смяна на огледалата“ са създадени след това, специално за българската аудитория.

Преди интересът към поетесата, чието прослави България поради факта, че за първи път в 73-годишната история на наградата „Аполинер“, с нея е удостоен български поет, тя притежава и най-високото отличие на Република Латвия - „Рицар на Ордена на Трите звезди“. Носител е и на националните литературни награди „Христо Фотев“ и „Милош Зянков“.

Има две публикувани книги с избрани стихотворения на словашки и арабски език: Опитомяване /Krotenie, LIC, Братислава (2006)/, „В очакване на вятъра“, Нова култура, Кайро (2013). Нейни стихове са публикувани в Канада, САЩ, Франция, Белгия, Италия, Испания, Румъния, Молдова, Словакия, Словения, Сърбия, Хърватска, Македония, Гърция, Литва, Латвия, Египет, Япония и Китай. Аксиния Михайлова е сред основателите на литературното списание „Ах, Мария“ и сред учредителите на поетическото движение *Sar à l'Est* (Предмостие на Изток) в Бугмерице, Словакия, обединяващо френскоговорящи поети от Средна и Източна Европа под егидата на „Театър Молиер – Дом на поезията“, Париж.

На нея дължим майсторските преводи на Жан Жьоне, Ги Гофет, Силви Жермен, книгата на Жорж Батай „Избрано“, „Годениците от нос Тене“ на Венюс Кури-Гата.

Стихосбирки на български език: „Тревите на съня“, „Най-ниската част на небето“, „Луна в празен вагон“, „Разкопчаване на тялото“

„Смяна на огледалата“ е на издателска къща „Жанет – 45“

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



ЖЕНСКИ ГЛАСОВЕ В БЪЛГАРСКАТА ЛИТЕРАТУРА

Литературно четене

Миглена Николчина – три стихотворения от цикъла „Анорексия“ и три стихотворения от Дора Габе
Кристин Димитрова - откъси от „Ефирни песни и тайни служби“, която скоро предстои да излезе от изд. „Колибри“. Книгата изследва образа на България в британската и американската преса през приода 1980-2000 г.

Здравка Евтимова – откъс от романа си „Четвъртък“
Това е романът, публикуван под заглавие „Sinfonia Bulgargica“ от издателство Fomite Books, САЩ, 2014; под заглавие „Sinfonia“ от издателство Salento, Италия, 10 март 2015г.; и през март тази година - в Македония под заглавие „Четвърток“, издателство Antolog.

Светлана Дичева - откъс от разказа „Любовният танц на императорските орли“ от сборника с разкази „Парти за разглежени самотници“, изд. „Унискорп“ (2014).

Светлана Дичева ще представи и Клуба на българските писателки

Миглена Николчина пише стихотворения и разкази.
Авторка е на изследвания в областта на литературата. През 90-те години е главен редактор на в.

„Литературен вестник“. Създател и главен редактор на списание „Алтера“. Авторка на няколко стихосбирки, сборник с разкази и много теоретични изследвания.

Кристин Димитрова е поетеса и писателка, публикувала е много стихосбирки, сборници с разкази, а романът ѝ Сабазий е преведен на руски, румънски и немски; авторка е на сценариите „Козел“ по Йордан Радичков и „Етиен“ по идея на едноименния ѝ разказ.

Здравка Евтимова е авторка на кратки разкази, публикувани в над 30 страни, носителка на национални и международни награди. Нейни романи са публикувани в САЩ, Италия, Македония.

Светлана Дичева, журналист в БНР, водеща на предаването за култура „Графити по въздуха“. Авторка на романи, сборници с разкази, една повест и пиесата „Миграцията на съонгата“, която предстои да излезе. Романът ѝ „Мона и Магелан“ е издаден в Сърбия.

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



ГРЪЦКО КАФЕ

СРЕЩА С КАТЕРИНА ХАПСАЛИ

Романът „ГРЪЦКО КАФЕ“ или за обречеността да сме свързани

Фатална автомобилна катастрофа с гръцки бизнесмен, преобърнала живота на младата му съпруга. Сурова истина, изплувала на повърхността. И смело навлизане в дълбините на родовата история, в които главната героиня търси себе си и от които изтръгва енергии за справяне с болката.

Сплитайки фикционално и автобиографично, историческо и интимно, романът „Гръцко кафе“ гръцко разтваря пластове на времето и се вглежда в стари конфликти, надежди и стереотипи.

„Гръцко кафе“ е всъщност разказ за границите на Балканите, парадоксално свързващи и разделящи. Той е галерия от „малки“ и „големи“ истории, споени от множество гласове, които минават свободно през вековете. Притчово-песенен, писан сякаш от утробата, този роман е една съкровена изповед на Майката пред Сина, който ще продължи нишката на разказа и живота.

Но най-вече „Гръцко кафе“ е модерен роман, който без страхове оголва уязвими места и приканва към размисъл и към разговор – за нашата обреченост да сме свързани. Рядко се случва дебютна книга на български автор да предизвика такъв интерес едновременно сред читатели и критика.

Катерина Хапсали, авторът на „Гръцко кафе“ е българска журналистка, получила образованието си в САЩ. В момента пише в списание ТЕМА, прави докторантура по философия и „чертае“ втория си роман. Обича да се нарича „човек на думите“, избягвайки ограниченията на конкретен занаят. Романът ѝ „Гръцко кафе“ бе номиниран за наградата „Хеликон“.



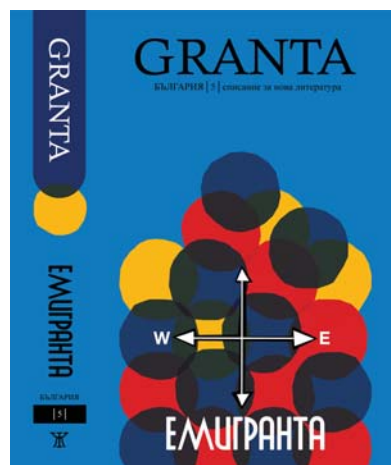
НАЦИОНАЛНА ЛИТЕРАТУРНА НАГРАДА ЗА БЪЛГАРСКИ РОМАН НА ГОДИНАТА „13 ВЕКА БЪЛГАРИЯ“

Националният дарителски фонд „13 Века България“ учредява Национална литературна награда за български роман на годината „13 Века България“ в началото на 2011 г., която цели насърчаването и популяризирането на съвременната ни художествена литература.

Участие в конкурса вземат български романи, издадени през изминалата календарна година. В журито за определяне на наградените участват видни български критици, писатели и журналисти, с утвърден авторитет и доказан професионализъм.

Досега лауреати са Галин Никифоров за „Лятото на неудачниците“, Георги Господинов за „Физика на тъгата“ и Васил Георгиев за „Апарат“.

През 2015 г. Фондът ще връчи за четвърти пореден път наградата в размер на 11 000 (единадесет хиляди) лева и художествен диплом в рамките на юбилейното издание на Салон на изкуствата в НДК.



ПРЕДСТАВЯНЕ НА „ГРАНТА“

Брой 5 „Емигранта“

С участие на българските автори от броя

Granta е едно от най-старите, уважавани и престижни литературни списания в света. За първи път излиза през 1889 г. в Кеймбридж, Англия. На български език има вече 5 броя, като последният беше с тема „Болест“.

Българският се превърна в четвъртия език на Granta, след английския, испанския и италианския. През последните 2 години списанието излиза вече на 12 езика. Текстовете са уникално съчетание между български и чуждестранни писатели – някои от тях световни имена, други абсолютно неизвестни, с един единствен критерий – качеството на литературата.

В българската Granta са публикувани писатели и поети като Милан Кундера, Георги Господинов, Марио Варгас Льоса, Екатерина Йосифова, Харуки Мураками, Ани Илков, Роберто Боланьо, Алек Попов, Пол Остър, Мирослав Пенков, Дон Де Лило, Красимир Дамянов, Джонатан Францен, Силвия Чолева, Джак Керуак, Алън Гинсбърг и много други

Новият брой ще представят:

Манол Пейков – издател

Алек Попов, Георги Господинов и Дарин Тенев – членове на редакционната колегия

Вход свободен

2 юни/вторник Студио 5 21 ч.

ЦВЕТА ОТ КРАЯ НА 80-те

Национален център за книгата и издателство „Парадокс“ представят книгата „Цветя от края на 80-те“ – първата антология, посветена на българския рок, с автори Румен Янев и Емил Братанов.

Видео прожекции и изпълнение на живо на култови рок-изпълнители

„Ние сме Нова генерация завинаги! И въпросите са ни към цяла нация! Завинаги! Ние ходехме по въже, опитвахме се да светим като крушки, бяхме директори на водопади, черни овци, тикви в задния двор на обществото, набивахме крак в строй, скачахме безнадеждно в калта, бесехме се в неделя...“

Второто поколение на българския рок произнесе ясно и недвусмислено присъдата срещу тоталитарната ни система. То е неразривно свързано с произтеклите в края ХХ век политически и социални промени в България. Обяви гласно правото си на лична свобода и достойнство. Инжектира своите връстници с достатъчна доза кураж, за да въстанат срещу реда на бащите си. Тези млади музиканти и поети взривиха общоприетите рамки на творческия процес и оставиха след себе си десетки песни, които и днес звучат силно, убедително и актуално. Цветята на Промяната са едно от най-красивите неща в най-новата ни история.



18 юни/четвъртък зала 9 19 ч.

ХРАМ НА ЛЮБОВТА

Музикално-артистичен спектакъл с поезията на Пейо Яворов, Димчо Дебелянов, Кирил Христов Музика за пиано и глас от Димитър Христов Красивите стихове на големите български поети с Вокален и клавирен съпровод с участието на изпълнители от висока класа:

Проф. Ганка Негелчева, пиано
Розалина Касабова, сопран
Христо Чешмеджиев, актьор

„Храмът прютява Любовта ...

... към Бога, когото обичаме и призоваваме

... към ближния, за когото се молим и на когото прощаваме.

Храмът прютява...

Страданиято, породено от Любовта...

Надеждата, призвана от нея ...

Вярата, с която прогълтаваме напред.

Всичко това в Храма на Любовта – обител на Душата...“

Проф. Ганка Негелчева е пианист, лауреат на международни конкурси, професор по пиано в СУ „Св. Климент Охридски“.

Розалина Касабова е певица-музикант, реализирала е успешно много записи в Българско национално радио на музика от български композитори, Малер, Шуман, Шуберт, Масне и др.

Христо Чешмеджиев е сред най-изявените гласове в ефира на България.

Билети: 8 лв. 6 лв. за ученици, студенти и пенсионери. Билетен център НДК, [ticketportal](http://ticketportal.com)

TICKETS AT YOUR HAND

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

Rubaiyat

kitchen by

Catch 'A maK

... КЪДЕТО ВИНОТО

и храната се обичат

ДЕТСКИ САЛОН
НА ИЗКУСТВОТА

CHILDREN'S ARTS
SALON

ДЕТСКИ САЛОН НА ИЗКУСТВОТА

15 май/петък Зала 3 19.30 ч.

КУКЛЕН ТЕАТЪР

6 юни/събота зала 4 11.30 ч.

КРАСАВИЦАТА И ЗВЯРА

от Шарл Перо, Театър Шило

Участват: Мира Върбанова, Анатоли Божинов

7 юни/неделя зала 4 11.30 ч. .

ЕДНА ИСТОРИЯ С ДВЕ МИШКИ

По баснята на Лафонтен „За Полския и Градския мишок“, Театър на Колела.

Участват: Елизабет Рагева, Лилия Мострова



13 юни/събота, зала 4, 11.30 ч.

ЦИРК

Авторски спектакъл, Театър на приказката

Участва: Росица Велинова

Музикално куклено шоу с марионетки за деца и възрастни. Изключителна атракция за младите зрители, които напълно забравят, че актьорите самарионетки и участват активно в постановката.

14 юни/неделя, зала 4, 11 и 16 ч.

КАРНАВАЛ НА ЦВЕТАТА

Какво се случва, че изведнъж става топло, появяват се цветята, ручейте запяват отново?

20 юни/събота , зала 4, 11.30 ч.

ЧЕРВЕНАТА ШАПЧИЦА

от Шарл Перо

Класическата приказка, разказана от две пораснали деца.

Участват: Мира Върбанова, Анатоли Божинов

21 юни/неделя, зала 4, 11.30 ч.

МЕЧО ПУХ

от А. А. Милн, Участва: Росица Велинова

Незабравими преживявания с Кристофър Робин, Прасчо, Йори, Мечо Пух и техните приятели.

Билети: 6 лв./обща цена за дете и родител - 10 лв., Билетен център НДК, [ticketportal](http://ticketportal.com)

Събитията са част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.

ДЕТСКИ САЛОН НА ИЗКУСТВОТА

27 юни/събота и 28 юни/неделя 11:00 – 18:00 ч.



РАБОТИЛНИЦИ ПО ИЗКУСТВА

Детски панаир с 2-дnevна разнообразна програма от ателиета и игри с напълно свободен достъп, които дават възможност на децата да се докоснат до света на творчеството, културата и образованието под формата на арт ателиета.

EASYART
Фондация

ДЕТСКИ САЛОН НА ИЗКУСТВОТА

28 юни/неделя Nu Voiana и зала II 15:00 – 20:00

KID'S FEST

Kid's Fest е ежегодно събитие, празненство за всички деца и форма на културен обмен между различни етноси и социални общности. Тук всяко дете намира вдъхновение. Пъстра комбинация от разнообразни работилници, забавления, образователни мероприятия, игри, забави и различни възможности за изява на детските таланти. Фестивалът дава шанс на децата да разкрият своята визия за бъдещето, да споделят радостта от творчеството със стотиците нови приятели, да открият в себе си вълшебната сила на Херкулес. Изкуство, шоу и забавление на едно магическо място – филмовото студио „Ню Бояна“! Декорите и атмосферата на студиото са фантастичен свят, в който детските мечти за утрешния ден се срещат с римски легионери, гладиатори, извънземни и множество талантиливи дейци на сценното изкуство. Kid's Fest зарежда децата с енергията на пътешественици във времето!

ВАЖНА ИНФОРМАЦИЯ ЗА ПОСЕТИТЕЛИТЕ:

Всяко дете трябва да е или с костюм, създаден с много фантазия и минимален бюджет, или да е подготвило послание, банер или рисунка по темата „Как се виждате в бъдещето? Как трябва да изглежда светът утре?“ Детската сцена предлага изява на малките таланти: песни, танци, скетчове, поезия (2-3 мин. за изпълнител или група)

Регистрация: Изпратете предварително бройка и възрастова група на децата, както и списък с изпълнителите на email leithbg@gmail.com



ДЕТСКИ САЛОН НА ИЗКУСТВОТА

28 юни/неделя New Boyana и зала II 15:00 – 20:00



ПРОГРАМА

- 15:00 Пристигане в Ню Бояна – посрещане от персонажите на филма „Херкулес“, римски легионери и други филмови герои
- Разпределяне на посетителите в групи от 30 – 50 деца, водени от доброволци, записвания за Детската сцена
 - Церемония по откриването – приветствие от кмета на София, обиколка на студията
 - Арт панаир Kid'sFest: забавления, работилници, танци, представления
 - Детска сцена: участниците ще поделят сцената с известни изпълнители като вокална група „Бон бон“, артисти от цирк „Splash“, „Космическите гласове на България“ и други
 - Малко кино за малки гости в специалната кинозала на „Ню Бояна“
 - Шоу с коне

19:00 ч. Край

20:00 Безплатна прожекция на филма „Херкулес“ в кино Люмиер

Партньори: Столична община, Ню Бояна Филм Студиос, Национален дворец на културата, Райфайзен банк, Харибо, ВКБООН, Организация на скаутите, SOS Киндердорф, „Културни перспективи“

Събитието е част от Календара на културните събития на Столична община за 2015 г.



НАЦИОНАЛЕН ДВОРЕЦ
НА КУЛТУРАТА



NATIONAL PALACE
OF CULTURE



RED HOT CHILLI PIPERS

СЪС СПЕЦИАЛНОТО УЧАСТИЕ НА
ВАЛЯ БАЛКАНСКА И РОДОПСКИ ГАЙДИ

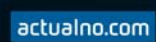
11 МАЙ СОФИЯ

НАЦИОНАЛЕН ДВОРЕЦ НА КУЛТУРАТА | ЗАЛА 1 | 19:00

БИЛЕТИ: [ticketportal](http://www.ticketportal.bg)
www.ticketportal.bg

 **НАК**
БИЛЕТЕН ЦЕНТЪР НАК

 **XX САЛОН НА ИЗКУСТВОТА**



НАЦИОНАЛЕН ДВОРЕЦ НА КУЛТУРАТА представя
ЗАХАРИ БАХАРОВ и СНЕЖИНА ПЕТРОВА в

КВАРТЕТ

ОПАСНИ ВРЪЗКИ СЛЕД КРАЯ НА СВЕТА

по пиесата на ХАЙНЕР МЮЛЕР
СПЕКТАКЪЛ-ФИЛМ НА ЯВОР ГЪРДЕВ



БИЛЕТИ



ticketportal
www.ticketportal.bg

ЗАЛА 1, НДК 12 и 17 МАЙ 2015 г. от 20 часа

cine//motion



НАЦИОНАЛЕН ДВОРЕЦ
НА КУЛТУРАТА



NATIONAL PALACE
OF CULTURE

ART STUDIO PRESENTS

Dirty Vegas

BG SUPPORT:
STEVEN (METROPOLIS)
SMURFA (METROPOLIS)

15 MAY
2015

NATIONAL PALACE OF CULTURE
2ND LEVEL | 21.00

TICKETS: **ticketportal**  **НАК**
TICKETS AT YOUR HAND НАЧЕТЕН ЦЕНТЪР НАК
www.ticketportal.bg



НАЦИОНАЛЕН ДВОРЕЦ
НА КУЛТУРАТА



NATIONAL PALACE
OF CULTURE

ЛОШОТО МОМЧЕ НА ОРГАНА

КАМЕРЪН КАРПЕНТЪР

ЕДИНСТВЕНИЯТ ОРГАНИСТ С НОМИНАЦИЯ ЗА "ГРАМИ"

14 ЮНИ 2015

НДК - ЗАЛА 1, 20:00 ч.

 **XX САЛОН НА ИЗКУСТВОТА**

БИЛЕТИ:



НАК

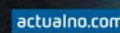
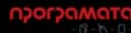
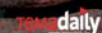
ticketportal

БИЛЕТЕН ЦЕНТЪР НДК

www.ticketportal.bg

СЪБИТИЕТО Е ЧАСТ ОТ КАЛЕНДАРА НА КУЛТУРНИТЕ СЪБИТИЯ
НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА ЗА 2015 Г.

FACEBOOK /NDK



снимка: Heiko Loschitzki



КЛАСИКАТА СРЕЩА ДЖАЗА
в един незабравим
КОНЦЕРТ ЗА ЧЕТИРИ РОЯЛА

Иван ЯНЪКОВ
Георги ЧЕРКИН
Живко ПЕТРОВ
Ангел ЗАБЕРСКИ-син

С УЧАСТИЕТО НА:
БОРИС ТАСЛЕВ
ДИМИТЪР СЕМОВ



18 ЮНИ 2015
НДК - ЗАЛА 1
19.00 ч.



 ХХ САЛОН НА ИЗКУСТВАТА

БИЛЕТИ:

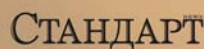
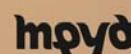
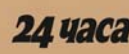


НАК

БИЛЕТЕН ЦЕНТЪР НАК

[ticketportal](http://ticketportal.bg)

www.ticketportal.bg



НАЦИОНАЛЕН ДВОРЕЦ НА КУЛТУРАТА

*Изпълнителен директор
на Национален дворец на културата*
Мирослав Боршош

Втори изпълнителен директор
Оли Груева

*Направление „Стратегическо развитие,
външни комуникации и продуцентски център“*
Ръководител

Снежана Йовева – Димитрова
e-mail: syoveva@ndk.bg

София 1414, пл. България 1, НДК
e-mail: office@ndk.bg

тел: (+359 2) 954 3131, 916 6830

Продуцентски център
Ръководител

Михаела Петрова

e-mail: mihaelapetrova@ndk.bg

Мариана Василева, Юлияна Караатанасова,
Хермина Азарян, Ростислава Генчева, Илияна Китанова,
Красимира Кръстева, Владимир Трифонов,
Анелия Александрова, Пламена Гургинова

Национален център за книгата

Директор

Светлозар Желев

Маркетинг и реклама

Ръководител

Ива Калева

e-mail: ikaleva@ndk.bg

Димитър Михайлов, Лора Дочева, Юлияна Христова

Външни комуникации

Ръководител

Анелия Скримова

e-mail: prbulgaria@gmail.com

Вера Банчева, Радост Пенева, Цветомир Стефанов,
Маргарита Кожухарова

Дизайн и предпечатна подготовка:

РИК „Дари Иконономов“ ЕООД

Съставител и редактор: Михаела Петрова

Превод на английски:

Анелия Александрова, Пламена Гургинова

Дизайн на каталог и автор на визията

на Салон на изкуствата:

Божидар Иконономов

Полиграфия - Издателски комплекс „Дедракс“



NATIONAL PALACE OF CULTURE

*Executive Director
of National Palace of Culture and
Miroslav Borshosh*

Executive Director
Oli Grueva

*Strategic Planning, External Communications
and Production Department*
Manager

Snezhana Yoveva – Dimitrova
e-mail: syoveva@ndk.bg

Sofia 1414, 1 Bulgaria Sq. NPC
e-mail: office@ndk.bg

tel: (+359 2) 954 3131, 916 6830

Production Department
Manager

Mihaela Petrova

e-mail: mihaelapetrova@ndk.bg

Mariana Vassileva, Juliana Karaatanasova, Hermina Azarian,
Rostislava Gencheva, Iliyana Kitanova,
Krasimira Krasteva, Vladimir Trifonov,
Anelia Alexandrova, Plamena Girginova

National Book Center

Manager

Светлозар Желев

Marketing and Advertising

Manager

Iva Kaleva

e-mail: ikaleva@ndk.bg

Dimitar Mihailov, Lora Docheva, Лора Дочева,

Juliana Hristova, Ekaterina Hristova

Public Relations

PR Manager

Анелия Скримова

e-mail: prbulgaria@gmail.com

Vera Bantcheva, Radost Peneva, Tsvetomir Stefanov,

Margarita Kozhuharova

Design and Production:

APH „Dari Ikononov“ LTD

Programme Editor: Mihaela Petrova

Translation:

Анелия Александрова, Пламена Гургинова

Graphic design and Cover art:

Божидар Иконономов

Print – Printing house Dedrax